

ΠΕΠΡΑΓΜΕΝΑ 2021

Έκτακτη Διαδικτυακή Συνεδρίαση του Δ.Σ. του Αναγνωστηρίου «Η
Ανάπτυξη» Αγιάσου

Θέματα: 1) Έκθεση πεπραγμένων 2021 και Προγραμματισμός δράσεων 2022.

2) Οικονομικός απολογισμός 2021 και προϋπολογισμός 2022.

Πρακτικό

Στην Αγιάσο, σήμερα, 6 Ιανουαρίου του 2022, ημέρα Πέμπτη και ώρα 17:00 συνήλθε σε έκτακτη διαδικτυακή συνεδρίαση το Δ.Σ. του Αναγνωστηρίου Αγιάσου, ύστερα από πρόσκληση του προέδρου. Παρόντα ήταν και τα επτά μέλη του Δ.Σ. :

Κορομηλάς Κλεάνθης του Δημητρίου, πρόεδρος

Κουτσκουδής Παναγιώτης του Μιχαήλ, αντιπρόεδρος

Μακρέλλη Ευστρατία του Ευστρατίου, γενική γραμματέας

Δειλόγκος Γρηγόριος του Δημητρίου, ταμίας

Σκορδάς Παναγιώτης του Στυλιανού, μέλος

Σκλεπάρης Δημοσθένης του Γεωργίου, μέλος και

Τσιμαρά Αικατερίνη του Νικολάου, μέλος

Αφού διαπιστώθηκε η προβλεπόμενη απ' το καταστατικό απαρτία, ο πρόεδρος κηρύσσει την έναρξη της διαδικτυακής συνεδρίασης.

Θέματα: 1) Έκθεση πεπραγμένων 2021 και Προγραμματισμός για το 2022.

2) Οικονομικός απολογισμός 2021 και προϋπολογισμός 2022.

«Ο πρόεδρος έλαβε το λόγο και ζήτησε να γίνει δεκτή η εισήγηση του να συζητήσουν και να αποφασίσουν για τα παραπάνω θέματα, τα οποία ήταν αντικείμενα της Γενικής Συνέλευσης των μελών και φίλων του Αναγνωστηρίου και που τις τελευταίες δεκαετίες καθιερώθηκε να πραγματοποιείται ανήμερα των Φώτων.

Λόγω, όμως, του συνεχιζόμενου για δεύτερη χρονιά απαγορευτικού για την αντιμετώπιση της πανδημίας του κορονοϊού και πάλι δεν είναι επιτρεπτό να πραγματοποιηθεί η Γενική Συνέλευση. Κρίνεται, όμως, απαραίτητο να κρατήσουμε ζωντανή την επαφή μας με τα μέλη και τους φίλους εκμεταλλευόμενοι τις δυνατότητες που μας προσφέρει το διαδίκτυο. Μ' αυτό τον τρόπο θα μπορέσουμε να ανταλλάξουμε θέσεις και αντιθέσεις για την καλύτερη διοίκηση και προαγωγή του Ιδρύματος μας. Προσδοκούμε, σύντομα, να απαλλαγούμε απ' αυτή την πανδημία και να μας δοθεί η δυνατότητα να ανταμώσουμε όλοι σε μια Γενική Συνέλευση τον Αύγουστο που θα πραγματοποιηθούν και οι αρχαιρεσίες για την ανάδειξη του νέου Διοικητικού Συμβουλίου.

Πέρυσι στην διαδικτυακή μας επαφή αποχαιρετώντας το 2020 το χαρακτηρίσαμε το χειρότερο μεταπολεμικά για το Αναγνωστήριο. Εκφράσαμε, όμως, την ελπίδα πως το 2021 θα ανατέλλει φωτεινό και θα απαλλαγούμε από το Γολγοθά που ανεβαίνουμε προκειμένου να αποκαταστήσουμε τη στέγη του θεάτρου. Δυστυχώς, παρά τις συντονισμένες προσπάθειές μας, φρούδες οι ελπίδες!

ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΤΗΣ ΣΤΕΓΗΣ ΤΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ

Μπαίνοντας το 2021, βρισκόμασταν στη φάση αναμονής να ολοκληρωθεί η διαδικασία υπογραφής από το Γενικό Γραμματέα του Υπουργείου Αγροτικής Ανάπτυξης ώστε να αυξηθεί ο εγκεκριμένος προϋπολογισμός του Προγράμματος LEADER για το Αναγνωστήριο κατά 50.000 ευρώ και να ξεκινήσουν οι εργασίες. Για τη θεματική έκβαση του αιτήματος μας ήταν απαραίτητη η πολιτική παρέμβαση. Υπήρχαν πολλοί περιορισμοί γραφειοκρατικοί στην υλοποίηση αυτού του συγκεκριμένου Προγράμματος LEADER.

Στην προσπάθεια μας αυτή ζητήσαμε την βοήθεια της κ. Καλογήρου που ήταν Γενική Γραμματέας του Υπουργείου Εμπορικής Ναυτιλίας και μας στήριξε στην λύση των προβλημάτων που προέκυπταν απ' τη γραφειοκρατία και τη δραματική εξέλιξη της

πανδημίας. Ήδη μας είχε χρηματοδοτήσει με 45.000 ευρώ για την έκδοση της οικοδομικής άδειας.

Ιανουάριος Έγιναν πολλές προσπάθειες για να βρεθεί λύση απ' τις αρχές Οκτωβρίου 2020. Δυστυχώς, στις 12 Ιανουαρίου 2021 απ' το Υπουργείο Αγροτικής Ανάπτυξης πήραμε αρνητική απάντηση στην αιτούμενη αύξηση του εγκεκριμένου προϋπολογισμού του έργου. Το αυξημένο κόστος θα βαρύνει αποκλειστικά και μόνο το Αναγνωστήριο, το οποίο δεν είχε καμία ευθύνη για τα επιπλέον 50.000 ευρώ. Λόγω των νέων δεδομένων που προέκυψαν από την πανδημία οι μελετητές έκριναν ως άκρως απαραίτητες τις επιπλέον εργασίες (εξαερισμός της αίθουσας, πυροπροστασίες, πυρανίχνευση) για την ασφαλή χρήση του κτηρίου ως χώρου συνάθροισης εκατοντάδων ανθρώπων και την εναρμόνιση της λειτουργίας του με τα όσα προβλέπει η κείμενη νομοθεσία για ανάλογους χώρους.

Φεβρουάριος Μπροστά σ' αυτό το αδιέξοδο απ' την απόρριψη του αιτήματος μας, παράλες τις προσπάθειες της κ. Καλογήρου, με επιστολή μας, αρχές Φεβρουαρίου, απευθυνθήκαμε στο βουλευτή Λέσβου του κυβερνώντος κόμματος κ. Χαράλαμπο Αθανασίου. Η ανταπόκριση ήταν άμεση και ενθαρρυντική.

Μάρτιος Στις 3 Μαρτίου ο κ. Αθανασίου μαζί με το δήμαρχο Μυτιλήνης κ. Κύτελη επισκέφτηκαν στην Αθήνα τον Υπουργό Εμπορικής Ναυτιλίας κ. Πλακιωτάκη. Μας πήρε τηλέφωνο, μιλήσαμε μαζί του και μας επιβεβαίωσε πως στο τέλος του μήνα τα 50.000 ευρώ θα δοθούν στο Αναγνωστήριο, να ξεκινήσει η υλοποίηση του Προγράμματος και να μην απενταχθεί το έργο.

Αρχίζει νέος Γολγοθάς με τις γραφειοκρατικές διαδικασίες που προέκυπταν απ' τους περιορισμούς των ευρωπαϊκών κανονισμών του Προγράμματος LEADER για επιπλέον χρηματοδότηση απ' το δημόσιο, λόγω ειδικών συνθηκών-πανδημία, και συμπληρωματικές εργασίες χρονοδιαγράμματος και παράταση υλοποίησης του έργου.

Απρίλιος Τον Απρίλιο, ύστερα από υπόδειξη του Γενικού Γραμματέα του Υπουργείου Αγροτικής Ανάπτυξης αιτούμεθα την επανεξέταση του αιτήματος μας για αύξηση του προϋπολογισμού του Προγράμματος επιμένοντας στο δίκαιο του αιτήματος μας. Παράλληλα ο κ. Αθανασίου προσπαθούσε να βρει μια νόμιμη ρύθμιση μέσω μιας δίκης του γνωμοδότησης που ενδεχομένως θα βοηθούσε στη θετική έκβαση. Επίσης το ρόλο του συντονιστή αναλαμβάνει ο κ. Περιμένης προσωπικά ως υπεύθυνος της

ΕΤΑΛ. Όλα δείχνουν ότι υπάρχει βούληση και σε τοπικό επίπεδο και σε επίπεδο Κεντρικής εξουσίας να βρεθεί λύση,

Μάιος Ο Μάιος μας βρήκε σε μια δύσκολη κατάσταση. Έπρεπε να τρέξουμε τα γραφειοκρατικά πάλι απ' την αρχή. Νέα Τεχνική έκθεση του Μηχανικού για τις επιπλέον ανάγκες, νέος αναλυτικός προϋπολογισμός, διενέργεια αυτοψίας απ' το μηχανικό της ΕΤΑΛ. Μαζί με όλα αυτά ήρθε απ' την Ειδική Υπηρεσία Διαχείρισης Ε.Π. Περιφέρειας Βορείου Αιγαίου και η απορριπτική απάντηση στο αίτημα τροποποίησης νομικής δέσμευσης που υποβάλαμε απ' τις 30-09-2020 μέσω της ΕΤΑΛ.

Το χειρότερο, όμως ήταν η από καιρό ραγδαία ανατίμηση των δομικών υλικών, που καθιστούσε αδύνατη την υλοποίηση του έργου με τις τιμές του Προγράμματος LEADER, που ήταν αδιαπραγμάτευτες.

Ιούλιος Τα πράγματα πάγωσαν και φτάσαμε τον Ιούλιο οπότε υπήρξε κάποια κινητικότητα. Εγκλωβισμένοι σε αγκυλώσεις και γραφειοκρατικές διαδικασίες ζητούμε απ' την ΕΤΑΛ να στείλει το αίτημα μας κατ' εξαίρεση, καθώς από εμάς μέσω του κ. Αθανασίου είναι δεδομένη η πολιτική παρέμβαση στο Υπουργείο Αγροτικής Ανάπτυξης, για να ξεκολλήσουμε απ' τη στασιμότητα, τη στιγμή που ο κ. Αθανασίου με παρέμβαση του είχε εξασφαλίσει απ' το Υπουργείο Εμπορικής Ναυτιλίας-Γενική Γραμματεία Αιγαίου και Νησιωτικής Πολιτικής 70.000 ευρώ για να καλυφθούν τα επιπλέον απαιτούμενα χρήματα εξαιτίας κορονοϊού και αύξησης τιμών των δομικών υλικών.

Αύγουστος Στις αρχές Αυγούστου με θετική εισήγηση η ΕΤΑΛ στέλνει το αίτημα μας στο Υπουργείο Αγροτικής Ανάπτυξης και ζητάει μέσω υπερδέσμευσης το επιπλέον ποσό απ' τα 510.000 ευρώ του εγκεκριμένου προγράμματος για να φθάσει στα 600.000 ευρώ που ήταν το όριο. Συνοδεύεται η εισήγηση με πιστοποίηση ότι η τεχνική τεκμηρίωση του Αναγνωστηρίου είναι επαρκής στο πλαίσιο της αντιμετώπισης έκτακτων αναγκών (επιπτώσεις της πανδημίας covid-19). Όλα δείχνουν ότι μπήκαν τα πράγματα σε μια σειρά. Μένει η πολιτική παρέμβαση να πάρουμε θετική απάντηση απ' το Υπουργείο. Ευτυχώς είχε εξασφαλιστεί η σιωπηλή παράταση έναρξης των εργασιών του έργου.

Σεπτέμβριος Ο Σεπτέμβριος έρχεται με περισσότερο αισιόδοξα μηνύματα. Στις 6 Σεπτεμβρίου πραγματοποιήθηκε σύσκεψη στην αίθουσα της Βιβλιοθήκης παρουσία

του νέου Γενικού Γραμματέα Αιγαίου-και Νησιωτικής Πολιτικής κ. Μανώλη Κουτουλάκη. Η σύσκεψη αυτή προκλήθηκε απ' τον κ. Αθανασίου και ήταν παρόντες μέλη του Δ.Σ. του Αναγνωστηρίου, ο αντιδήμαρχος και η πρόεδρος και μέλη του Τοπικού Συμβουλίου. Διαπιστώθηκε η απόφαση να γίνει αυτό το έργο πάση θυσία και ο κ. Κουτουλάκης δεσμεύτηκε για την επιπλέον χρηματοδότηση και ευρύτερη και στενότερη συνεργασία σε θέματα εκδόσεων, εκδηλώσεων κ' άλλων πολιτιστικών δράσεων εκφράζοντας το θαυμασμό του για το Αναγνωστήριο γενικά.

Στις 23 Σεπτεμβρίου ο κ. Κουτουλάκης μας καλεί στη Γενική Γραμματεία σε τηλεδιάσκεψη με την παρουσία του τεχνικού επιτελείου της Γραμματείας για χάραξη της πορείας και επίσπευση των διαδικασιών. Η πορεία ήταν, αφού εξασφαλισθεί η υπερδέσμευση-αύξηση στην οροφή των 600.000 ευρώ του προγράμματος οι μηχανικοί μας θα συντάξουν ένα Τεχνικό Δελτίο Έργου προσαρμοσμένο στο νέο ποσό. Το Δελτίο αυτό μαζί με το αίτημα μας θα υποβληθεί στην Τεχνική Υπηρεσία της Γενικής Γραμματείας και θα ζητηθεί η έγκριση και η χρηματοδότηση από εθνικούς πόρους του Προγρ. Δημόσιων επενδύσεων. Όλα έπρεπε να τα συντονίσει ένας «μεγάλος νους» να τρέξουν ταχύτατα στο λαβύρινθο της γραφειοκρατίας.

Οκτώβριος Η συγκρατημένη αισιοδοξία του Σεπτεμβρη δεν κράτησε για πολύ. Τα διάφορα δημοσιεύματα μιλάνε για γεωμετρικές αυξήσεις στις τιμές των πρώτων υλών παγκοσμίως και τις διαμαρτυρίες των εργολάβων πανελλήνια, οι οποίοι αδυνατούν να ανταπεξέλθουν στις υποχρεώσεις τους. Αυτές οι εξελίξεις δεν μας άφησαν ανέγγιχτους.

Στις 18 Οκτωβρίου λάβαμε απ' τους εργολάβους του έργου μας επιστολή ότι είναι στην δυσάρεστη θέση να μας γνωστοποιήσουν ότι η εταιρεία τους αδυνατεί να αναλάβει και να εκτελέσει το συμφωνηθέν φυσικό αντικείμενο του έργου αντί του ποσού των 600.000 ευρώ που μέχρι σήμερα είχε εξασφαλιστεί και εγκριθεί από την ΕΤΑΛ, μη μπορώντας να απορροφήσει τη σημαντική επιβάρυνση που επέφερε στο κόστος εκτέλεσης η διαρκής ανατίμηση των υλικών

Ενημερώσαμε γι' αυτές τις εξελίξεις τον κ. Αθανασίου και τον κ. Κουτουλάκη. Διατύπωσαν emphaticά ότι είναι αποφασισμένοι να δώσουν λύση με κάθε νόμιμο τρόπο. Ζήτησαν να ειδοποιήσουμε τους εργολάβους και να βρεθούμε σε μια σύσκεψη στη Γενική Γραμματεία στις 30-10-2021.

Η σύσκεψη πραγματοποιήθηκε. Εκτέθηκαν τα γεγονότα και οι εμπλοκές και εκφράστηκε η βούληση και διάθεση να δοθεί λύση σύντομα και απ' τη μεριά των εργολάβων και από τη Γενική Γραμματεία με τη συμπαράσταση του κ. Αθανασίου. Το νέο ποσό που διαμορφώθηκε ήταν στα 670.000 ευρώ.

Συζητήθηκαν και συμφωνήθηκαν δύο σενάρια.

Το πρώτο σενάριο είναι: Όταν η ΕΤΑΛ δεχθεί το αρχικό ποσό των 510.000 ευρώ του Προγράμματος να φθάσει στην οροφή των 600.000 ευρώ το υπόλοιπο ποσό των 70.000 ευρώ θα συμπληρωθεί απ' τη Γενική Γραμματεία.

Το δεύτερο σενάριο είναι: Όταν δεν επιτραπεί στην ΕΤΑΛ να φθάσει το Πρόγραμμα στα 600.000 ευρώ τότε η Γενική Γραμματεία δεσμεύεται να καλύψει με 160.000 ευρώ συμπληρωματικά. Καταλήξαμε να δομηθεί η πορεία των ενεργειών σύμφωνα με τις υποδείξεις της ΕΤΑΛ για να προχωρήσει απρόσκοπτα το έργο.

Τέλος ανέλαβε προσωπικά να επικοινωνήσει με τον κ. Περιμένη της ΕΤΑΛ να ερευνήσει το διαχειριστικό μέρος για να μην βρούμε στο μέλλον αστοχίες που θα καθυστερήσουν την υπογραφή των συμβάσεων

Νοέμβριος Στις 09 Νοεμβρίου 2021 πραγματοποιείται ευρεία συνδιάσκεψη στην Γενική Γραμματεία με τη συμμετοχή όλων των εμπλεκόμενων (Υπηρεσιακά στελέχη της Γενικής Γραμματείας, Περιμένης της ΕΛΤΑ, Μυριτζής σύμβουλος του Προγράμματος, οι εργολάβοι Μπουχλής και Καθέλης και το Δ.Σ. του Αναγνωστηρίου). Το μήνυμα που στάλθηκε είναι ότι όλοι μαζί θα βρούμε λύση. Χαρακτήρισε η πορεία που θα ακολουθηθεί και καθορίστηκαν οι ενέργειες που αναλαμβάνει ο καθένας ξεχωριστά (Σύνταξη Τεχνικού Δελτίου, Απόφαση της ΕΤΑΛ, Αίτημα για την επιπλέον χρηματοδότηση απ' τις δημόσιες Επενδύσεις). Τέθηκαν χρονοδιαγράμματα σε δέκα ημέρες να έχουν ολοκληρωθεί οι διαδικασίες, παρόλο το παράδοξο, και τέλος του χρόνου να έχουν υπογραφεί οι συμβάσεις ώστε αρχές Ιανουαρίου του 2022 να έχει μπει το εργοτάξιο.

Διακρίναμε την αποφασιστικότητα του Γενικού Γραμματέα και το ειλικρινές ενδιαφέρον να δώσει λύσεις άμεσα. Όλοι δήλωσαν ότι θα παρακάμψουν τις γραφειοκρατικές χρονοβόρες διαδικασίες ώστε να γίνουν οι αναγκαίες και σύννομες τροποποιήσεις που θα υποβληθούν στην ΕΤΑΛ και θα αποτελέσουν τα ακριβή

στοιχεία για το Τεχνικό Δελτίο προς τη Γενική Γραμματεία για την επιπλέον χρηματοδότηση.

Δεκέμβριος Δυστυχώς, «το παράδοξο», που φοβόμασταν δηλαδή ότι είναι απίθανο να τρέξουν οι διαδικασίες σύμφωνα με το χρονοδιάγραμμα που τέθηκε, επαληθεύτηκε. Πέρασε ένας μήνας. Παρόλες τις επίμονες προσπάθειες μας και πιέσεις δε καταφέραμε να τηρήσουμε το χρονοδιάγραμμα που τέθηκε στη συνδιάσκεψη. Η «άσκηση» ήταν δύσκολη, απαιτούσε ιδιαίτερη προσοχή, για να αποφευχθούν οι αλληλοεπικαλύψεις του Προγράμματος LEADER και τις συμπληρωματικές επιχορήγησης της Γενικής Γραμματείας. Η συνεχής ανταλλαγή σκέψεων-προτάσεων των εμπλεκόμενων αδύνατη, λόγω και άλλων υποχρεώσεων, ανειλημμένων ταξιδιών, αδειών και άλλων απροόπτων.

Με επιστολή μας προς τον κ. Κουτουλάκη ζητήσαμε τη συμβολή του για να προχωρήσει το θέμα.

Πριν τα Χριστούγεννα άρχισε γραφειοκρατικών ανταλλαγών ανάμεσα στις υπηρεσίες της Γενικής Γραμματείας και της ΕΤΑΛ. Σ' αυτό το σημείο βρισκόμαστε με την έλευση του 2022. Η Τεχνική Υπηρεσία της Γενικής Γραμματείας περιμένει την απάντηση της ΕΤΑΛ για να προχωρήσει στη σύνταξη του Τεχνικού Δελτίου.

Επίλογος-Συμπεράσματα

Μετά απ' όλες αυτές τις συνεχείς και επίμονες ενέργειες απ' τη μεριά μας και τις σημαντικές πολιτικές παρεμβάσεις αποχαιρετούμε και το 2021. Το θέατρο μας παραμένει «χαβούζα», εκτεθειμένη όλη η υποδομή του στα καιρικά φαινόμενα με ότι αυτό συνεπάγεται. Το χειρότερο, όμως, είναι ότι τα παιδιά μας, που πλαισίωναν τα πολιτιστικά μας τμήματα, άρχισαν να απομακρύνονται, μη έχοντας το χώρο τους να εκφραστούνε και να πράξουν πολιτιστικό έργο. Οι κρίκοι της παράδοσης άρχισαν να σπάνε.

Έτσι, κλείσαμε τον πέμπτο χρόνο απ' τη μεγάλη καταστροφή. Δυστυχώς είμαστε χωρίς θέατρο! Όμως, παρόλες τις απογοητεύσεις μας και πικρίες, εξαιτίας της αναποτελεσματικότητας των ενεργειών μας, αλλά και των απαγορευτικών λόγω της πανδημίας του κορωνοϊού, δεν σταματήσαμε πεισματικά να παράγουμε και να διαχειριζόμαστε το πολιτιστικό μας έργο.

Το Αναγνωστήριο παραμένει ζωντανό. Εξακολουθεί να παράγει πολιτισμό κάτω από δύσκολες συνθήκες. Είμαστε αισιόδοξοι ότι μέσα στο 2022. Θα δοθεί λύση στην αποκατάσταση της στέγης του Θεάτρου μας.

ΤΟΜΕΑΣ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ ΚΑΙ ΔΙΑΧΕΙΡΗΣΗΣ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΥ

ΕΡΓΟΥ

Είναι ο κατεξοχήν τομέας δράσης του Αναγνωστηρίου στο χώρο του πολιτισμού. Λόγω, όμως, των ειδικών συνθηκών προκλήθηκαν για δεύτερη χρονιά πολλές αλλαγές-ανατροπές στον προγραμματισμό μας για το 2021. Αναλυτικά ανά τμήμα.

ΜΟΥΣΙΚΟ ΤΜΗΜΑ (Υπεύθυνος ο Π. Σκορδάς)

Α) Σαντούρια-Μπουζούκια (Δάσκαλος ο Κ. Ζαφειρίου)

Στους πέντε πρώτους μήνες λόγω της πανδημίας δεν έγιναν εκδηλώσεις γενικά.

21 Μαΐου 2021 Πραγματοποιήθηκαν στην Αγιάσο γυρίσματα της εκπομπής της ΕΡΤ «Η ζωή αλλιώς». Μέρος της εκπομπής αφιερώθηκε στο Αναγνωστήριο και κυρίως στο Νεανικό Τμήμα των Σαντουριών. Τα παιδιά έπαιξαν παραδοσιακούς σκοπούς και μίλησαν στην κάμερα της εκπομπής για την ενασχόληση τους με το Αναγνωστήριο, τη μουσική και το σαντούρι.

04 Ιουνίου 2021 Επισκέφτηκε το Αναγνωστήριο η Αναστασία Γκίκα, η πρώην Γενική Γραμματέας του Υπουργείου Παιδείας και Θρησκευμάτων και εκπρόσωπος της Ελλάδας στη Μόνιμη Εθνική Αντιπροσωπεία της Ελλάδας στην Ευρωπαϊκή Ένωση για θέματα παιδείας στις Βρυξέλλες. Τα Σαντούρια την εντυπωσίασαν και αφού έδωσε πολλά συγχαρητήρια στα παιδιά «του μεγάλου σχολείου», το Αναγνωστήριο, δήλωσε πως από τις προτεραιότητες, όταν θα εγκατασταθεί στις Βρυξέλλες, θα είναι να ακουστούν τα μελωδικά σαντούρια ζωντανά στην έδρα της Ευρωπαϊκής Ένωσης.

05 Ιουνίου 2021 Με τα Σαντούρια, ύστερα από πρόσκληση της Περιφέρειας Βορείου Αιγαίου, βρεθήκαμε στο Μουσείο Βιομηχανικής Ελαιουργίας Λέσβου, στην Αγία Παρασκευή και συμμετείχαμε στην τελετή λήξης του 6^{ου} Διεθνούς Διαγωνισμού Ελαιόλαδου Athena. Έπαιξαν παραδοσιακούς σκοπούς της Λέσβου και των απέναντι Μικρασιατικών παραλίων.

17 Ιουνίου 2021 Τα Σαντούρια στη Σκάλα Λουτρών. Η πρόσκληση ήταν πάλι απ' την Περιφέρεια Βορείου Αιγαίου για να χαρίσουν τις γλυκές μελωδίες της στο δείπνο που παρέθεσε η Περιφέρεια στους 25 δημοσιογράφους εφημερίδων και καναλιών της Αθήνας που βρίσκονταν στη Λέσβο για να καλύψουν δημοσιογραφικά την έναρξη των γυρισμάτων της ταινίας «Σμύρνη μου αγαπημένη», της Ντενίση.

Στο δεκαήμερο 10 με 20 Αυγούστου 2021 τα τμήματα Σαντουριών και Μπουζουκιών συμμετείχαν στις παρακάτω εκδηλώσεις:

Στις *11 Αυγούστου* στον εορτασμό της μνήμης των Νεομαρτύρων Αναστασίου Πανέρα και Δημητρίου Μπεγιάζη στο ξωκλήσι τους με τη φροντίδα του Φιλοπροόδου Συλλόγου Αγιασωτών Αθήνας, παρουσία του Μητροπολίτη μας.

Στις *12 Αυγούστου* στο Δημοτικό Πάρκο Αγιάσου οι ομάδες των Σαντουριών και Μπουζουκιών έδωσαν συναυλία σε μια μουσική βραδιά που διοργάνωσε η Δημοτική Ενότητα Αγιάσου. Την εκδήλωση παρακολούθησε πολύς κόσμος. Ανάμεσα τους ο Μητροπολίτης μας, ο Μητροπολίτης Αμορίας, ο ποιητής και δημοσιογράφος Θανάσης Νιάρχος και ο εκλεκτός φίλος του Αναγνωστηρίου Αγιασώτης ηθοποιός Χρήστος Χατζηπαναγιώτης.

Στις *13 Αυγούστου* στο Δημοτικό Πάρκο Λάμπου Μύλων μουσική βραδιά με τα Σαντούρια και Μπουζούκια παρουσία πλήθους κόσμου και του Δημάρχου Μυτιλήνης και άλλων αυτοδιοικητικών.

Στις *20 Αυγούστου* με τα Σαντούρια και τα Μπουζούκια στην αυλή του Δημοτικού Σχολείου Δαφίων μουσική βραδιά προσκεκλημένοι του Αθλητικού Συλλόγου Απόλλων Δαφίων και του Νομικού Προσώπου Πολιτισμού Τουρισμού και Αθλητισμού του Δήμου Δυτικής Λέσβου.

Στις *12 Οκτωβρίου* η ομάδα Σαντουριών βρέθηκε στην αίθουσα του Περιφερειακού Συμβουλίου και με παραδοσιακούς σκοπούς υποδέχτηκε την πρόεδρο της επιτροπής «Ελλάδα 2021» Γιάννα Αγγελοπούλου-Δασκαλάκη η οποία εντυπωσιασμένη έδωσε θερμά συγχαρητήρια στα παιδιά για την προσήλωση τους στη μουσική παράδοση του τόπου και χαρακτήρισε τέτοιες προσπάθειες ακτίνες φωτός για ένα καλύτερο μέλλον.

Στις *14 Νοεμβρίου* στη Γιορτή του Κάστανου, που διοργάνωσε η Δημοτική Ενότητα Αγιάσου, λάβαμε μέρος με τα Σαντούρια και Μπουζούκια στο Δημοτικό Πάρκο

Αγιάσου με ολιγόωρη παρουσίαση παραδοσιακών σκοπών, λόγω της απαγόρευσης εκδηλώσεων εξαιτίας της πανδημίας.

Τέλος στις 23 Δεκεμβρίου, εν μέσω κορονοϊού, το Μουσικό Τμήμα του Αναγνωστηρίου με σαντούρια και μπουζούκια έπαιξε τα παραδοσιακά κάλαντα και παραδοσιακούς σκοπούς για την πολιτική ηγεσία και τους υπαλλήλους της Γενικής Γραμματείας Αιγαίου και Νησιωτικής Πολιτικής. Στη συνέχεια πήγε στην αίθουσα του Περιφερειακού Συμβουλίου και έπαιξε κάλαντα και παραδοσιακούς σκοπούς στον Περιφερειάρχη και τους υπαλλήλους της Περιφέρειας Βορείου Αιγαίου.

Β) Κρουστά, Πνευστά, θεωρία μουσικής (Δάσκαλος Π. Σουσαμλή)

Και το 2021 οι ομάδες αυτές λειτούργησαν, λόγω έξαρσης της πανδημίας, με περιορισμένο αριθμό μαθητών.

Όπως διαπιστώνουμε το Μουσικό Τμήμα με τα Σαντούρια και τα Μπουζούκια είχε τον πρώτο λόγο, κάτω από πολύ δύσκολες συνθήκες.

Για μια ακόμη φορά εκφράζουμε τις ευχαριστίες μας στους δασκάλους, τους μαθητές και τους γονείς για την προθυμία τους να βοηθήσουν να πετύχουμε τους στόχους μας στο χώρο του πολιτισμού.

Γ) Το 2021, παρόλους τους περιορισμούς λόγω της πανδημίας, δημιουργήθηκε και λειτούργησε για λίγο χρονικό διάστημα (από τον Οκτώβριο 2021) και η ομάδα κιθάρας με δάσκαλο το παλιό μέλος της Παραδοσιακής Κομπανίας Στρατή Γιαταγανέλλη.

Κλείνοντας τον τομέα του Μουσικού Τμήματος καταγράφουμε και τη δωρεά από τον εκλεκτό φίλο του Αναγνωστηρίου Παναγιώτη Ανθίδη, δύο μουσικών οργάνων: α) μιας λύρας με δοξάρι και β) ενός ζουρνά. Τον ευχαριστούμε θερμά γι' αυτή του την προσφορά.

ΧΟΡΕΥΤΙΚΟ ΤΜΗΜΑ (Υπεύθυνος Παν. Σκορδάς)

Δυστυχώς, το Χορευτικό Τμήμα μας με τον άξιο χοροδιδάσκαλο Θύμιο Σαραντίδη λειτούργησε με περιορισμένο αριθμό χορευτών, μικρών και μεγάλων. Η έξαρση της πανδημίας μας ματαίωσε όλες τις προγραμματισμένες εκδηλώσεις.

ΘΕΑΤΡΙΚΟ ΤΜΗΜΑ (Υπεύθυνη η Πέγκυ Μιχαήλ)

Το ίδιο πλήγμα δέχτηκε και το Θεατρικό Τμήμα. Οι συναντήσεις της θεατρικής ομάδας ενηλίκων ήταν λιγοστές που αποσκοπούσαν στη διατήρηση της συνοχής της ομάδας.

Συμμετείχαμε στον πολυήμερο εορτασμό της Παγκόσμιας Ημέρας Θεάτρου. Η Ένωση Θεατρικών Πολιτιστικών Σωματείων Λέσβου «ΘΕΣΙΣ», για πρώτη φορά διαδικτυακά όπου ανάμεσα σε άλλες δράσεις παρουσιάστηκαν και παραστάσεις από τις ερασιτεχνικές ομάδες της Λέσβου.

Το Αναγνωστήριο έλαβε μέρος στις 28 Μαρτίου με online παρουσίαση με το έργο του Άκη Δήμου «Ανδρομάχη ή Τοπίο γυναίκας στο ύψος της νύχτας» σε σκηνοθεσία της Μαρίας Αϊβαλιώτου.

Επίσης συμμετείχαμε στην 32^η Συνάντηση **Ερ. Θ.** Αιγαίου στη Νάξο, 16-26 Σεπτεμβρίου. Παρουσιάσαμε το θεατρικό απόσπασμα του Θεοδώρου Κολοκοτρώνη (Αγαλμα) από το «Μεγάλο μας Τσίρκο» στην κοινή παράσταση-μουσικοθεατρικό αφιέρωμα στον Ιάκωβο Καμπενέλλη «Καλησπέρα κύριε Ιάκωβε» με συμμετοχή θιάσων

Τέλος, το Παιδικό Θεατρικό Εργαστήρι, που ανέλαβε η Θεοδώρα Μουρεχίδη, μετά την αποχώρηση της Χιώτη Στρατούλας, λειτούργησε με μεγάλες διακοπές λόγω της πανδημίας.

ΤΜΗΜΑ ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ

Το τμήμα Εικαστικών, που απ' το 2019 λειτουργεί με την ευθύνη της Μυρσίνης και Κατερίνας Κουτσούδη Βούρλη, στάθηκε, λόγω της έξαρσης της πανδημίας, αδύνατο να λειτουργήσει συνεχόμενα με μεγάλο αριθμό μαθητών.

ΜΟΥΣΕΙΟ-ΠΙΝΑΚΟΘΗΚΗ (Υπεύθυνος Παναγιώτης Κουτσκουδής)

Μετά την κατάρρευση της στέγης του Θεάτρου μας, Το Μουσείο είναι αυτό που δέχεται τις περισσότερες επισκέψεις κυρίως σχολείων αλλά και πάρα πολλών ανώνυμων και επώνυμων επισκεπτών απ' όλη την Ελλάδα και το Εξωτερικό. Εντυπωσιάζει για την πολυσυλλεκτικότητα του και τον πλούτο του και οι επισκέπτες εκφράζουν την ικανοποίηση και το θαυμασμό τους μέσα απ' το Βιβλίο Επισκεπτών.

Κατά το 2021 λειτούργησε σύμφωνα με τους περιορισμούς της πανδημίας. Ήταν ανοιχτό πρωί-απόγευμα το μήνα Αύγουστο και μέχρι τις 14 Σεπτεμβρίου. Όμως, όπως γίνεται όλα τα χρόνια, δεχόμαστε τους επισκέπτες όλο το χρόνο, ύστερα από τηλεφωνική επικοινωνία. Το διάστημα που επιτρεπόταν μας επισκέφτηκαν:

α) Εκατοντάδες επισκέπτες και ερευνητές της λαϊκής μας παράδοσης.

β) Σχολεία και άλλοι φορείς:

01-06-2021 Μαθητές και εκπαιδευτικοί 3^{ου} Γυμνασίου Μυτιλήνης

07-09-2021 Στελέχη της Διαχειριστικής Αρχής του Υπουργείου Ανάπτυξης και του Πανεπιστημίου Αιγαίου.

08-09-2021 και 19-09-2021 Ηλιαχτίδα με ασυνόδευτα προσφυγόπουλα και ευάλωτες ομάδες.

10-10-2021 και 27-10-2021 Μέλη της Συνόπαρξης ευάλωτοι πρόσφυγες.

04-10-2021 Μαθητές και εκπαιδευτικοί Έλληνες και ξένοι στο πλαίσιο υλοποίησης προγράμματος ERASMUS

Γ) Πολιτικά πρόσωπα:

25-04-2021 Στελέχη του Κ.Σ. της ΚΝΕ Αθήνα.

04-06-2021 Αναστασία Γκίκα πρώην Γενική Γραμματέας του Υπουργείου Παιδείας και Θρησκευμάτων και εκπρόσωπος της Ελλάδας στη Μόνιμη Εθνική Αντιπροσωπεία της Ελλάδας στην Ευρωπαϊκή Ένωση για θέματα παιδείας στις Βρυξέλλες.

17-08-2021 Αλκιβιάδης Στεφάνης Υφυπουργός Εθνικής Άμυνας.

Ελένη Δανδουλάκη Γενική Γραμματέας Σύγχρονης Πολιτικής του Υπουργείου Πολιτισμού.

04-09-2021 Μανώλης Κουτουλάκης Γενικός Γραμματέας Αιγαίου Νησιωτικής Πολιτικής συνοδευόμενος απ' τον βουλευτή Λέσβου Χ. Αθανασίου.

Δ) Άλλες προσωπικότητες, μεγάλος δημοσιογράφος και ποιητής Θανάσης Νιάρχος, ο γνωστός Αγιασώτης ηθοποιός Χρήστος Χατζηπαναγιώτης κ.α.

Βάψιμο Εξωτερικού του Μουσείου

Εδώ και πολλά χρόνια έντονη ήταν η ανησυχία μας εξαιτίας της φθοράς των εξωτερικών επιφανειών των δυο προσόψεων του Μουσείου, αλλά και της Βιβλιοθήκης μας. Άμεσα ανταποκρίθηκε στο αίτημα μας ο Δήμος Μυτιλήνης και φρόντισε με συνεργείο του το βάψιμο τω εξωτερικών επιφανειών-προσόψεων. Αρωγός στην προσπάθεια αυτή στάθηκε ο Ποσειδών Ν. Σουσαμλής με την τοποθέτηση των απαραίτητων σκαλωσιών. Εκφράζουμε τις ευχαριστίες μας προς όλους αυτούς που βοήθησαν να ολοκληρώσουμε αυτό το έργο.

Εμπλουτισμός με νέα εκθέματα

Τέλος, δεχτήκαμε διάφορες προσφορές εκθεμάτων.

Αναλυτικά: 1) Η οικογένεια Μηλιτιάδη και Ασπασίας Μαϊστρέλλη-Κανιμά δώρισαν μια πινακίδα και παραδοσιακή φορεσιά.

2) Μια ακόμη σημαντική δωρεά έκανε η ζωγράφος Βάνα Κανιμά-Γέρου. Δώρισε δέκα πίνακες ζωγραφικής και τοποθετήθηκαν στην Πινακοθήκη Λέσβιων Ζωγράφων.

3) Η Μυρσίνη και Ευστρατία Πουδαρά προσφέραν παλιά υφαντά και ρουχισμό.

Ιδιαίτερα ενδιαφέρουσα είναι η δωρεά της ζωγράφου-εικαστικού Ειρήνης Κουρτζέλλη ενός πρωτοποριακού συνόλου με 39 ξύλινες κούκλες με παραδοσιακές φορεσιές τοποθετήθηκαν σε ιδιαίτερο χώρο και εντυπωσιάζουν τους επισκέπτες του Μουσείου.

Κιστάνη, Ερίστον Π. Σκόρδα. Εκφράζουμε τις ευχαριστίες μας προς όλους τους δωρητές.

Βιβλιοθήκη (Υπεύθυνοι Μακρέλλη Ευστρατία και Κατερίνα Τσιμάρα)

Για δεύτερη χρονιά λειτούργησε σε καθημερινή βάση τις ημέρες που επέτρεψε η πανδημία.

Δεχτήκαμε πολλές προσφορές νέων βιβλίων και περιοδικών. Η δανειστική βιβλιοθήκη είχε περιορισμένη κίνηση.

ΛΟΦΟΣ ΚΑΣΤΕΛΙ-ΤΑΞΙΑΡΧΗΣ (Υπεύθυνοι Δημήτριος Σκλέον και Ευστρατία Μακρέλλη)

Κατά διαστήματα, οι ξένοι και ντόπιοι επισκέπτες ήταν αρκετοί. Με τη βοήθεια της Δημοτικής Κοινότητας Αγιάσου διατηρήσαμε υποφερτά την καθαριότητα του δρόμου αλλά και του επάνω χώρου. Το Περίπτερο και οι τουαλέτες, δυστυχώς, παραμένουν στο έλεος των "κακών" επισκεπτών (02-05-2021, Πάσχα). Η καθιερωμένη γιορτή της Κυριακής των Μυροφόρων στις 16 Μαΐου πραγματοποιήθηκε με περιορισμένο αριθμό προσκυνητών καθώς επίσης και η γιορτή του εν Χώναις θαύματος στις 6 Σεπτεμβρίου.

ΑΛΛΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ-ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΕΣ

Είναι πλέον καθιερωμένο το Αναγνωστήριο να πρωταγωνιστεί στο πλαίσιο συνεργασιών μας με άλλους φορείς με στόχο την προβολή του τόπου μας και τη βοήθεια των συμπολιτών μας.

Στις 20 Μαρτίου, Παγκόσμια Ημέρα Γαλλοφωνίας υπό την αιγίδα του Αναγνωστηρίου και την ευθύνη της Θεοδώρας Μουρεχίδη διοργανώθηκαν Διαδικτυακά Διαδραστικά Εργαστήρια με πέντε συναντήσεις μίας ώρας και με συμμετοχή πολλών παιδιών.

Στις 04 Ιουλίου πραγματοποιήθηκαν οι Αγώνες Ορεινού Τρεξίματος στους πρόποδες του Όλυμπου, με μεγάλη συμμετοχή αθλητών όλων των ηλικιών. Το Αναγνωστήριο παρείχε την υποστήριξη του στην όλη επιτυχημένη διοργάνωση.

Απ' την αρχή της χρονιάς με χαρά δεχτήκαμε την πρόταση της Περιφέρειας Βορείου Αιγαίου για εγγραφή του Αναγνωστηρίου στο «Εθνικό Ευρετήριο Αύλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς-Αύλων Πολιτιστικών Στοιχείων» της UNESCO. Την πρωτοβουλία είχε η Αντιπεριφερειάρχης Πολιτισμού Αναστασία Αντωνέλλη και την ευχαριστούμε που μας συμπεριέλαβε στις προτάσεις. Το Αναγνωστήριο και ο Πολιτιστικός Καρναβαλικός Σύλλογος Αγιάσου «ο Σάτυρος» ανέλαβαν, την υποβολή πρότασης με τα εξής πολιτιστικά στοιχεία:

«Αγιασώτικο καρναβάλι και συνοδευτικά έθιμα της Αποκριάς». Συνεργάτες για την υλοποίηση αυτής της πρότασης ορίστηκαν ο Παναγιώτης Μιχ. Κουτσκουδής και ο Παναγιώτης Στ. Σκοορδάς. Η σημασία αυτής της δράσης είναι τεράστια για τον τόπο μας, διότι μ' αυτό τον τρόπο προστατεύεται και αναδεικνύεται διαχρονικά η πολιτιστική κληρονομία-ταυτότητα της Αγιάσου και της Λέσβου.

ΕΚΔΟΤΙΚΗ ΠΡΟΣΠΑΘΕΙΑ

Μια επίσης σημαντική πρωτοβουλία ήταν η εγγραφή μας στο Μητρώο Πολιτιστικών Φορέων του Υπουργείου Πολιτισμού-Αθλητισμού. Την όλη διαδικασία ανέλαβε η Ευστρατία Μακρέλλη.

Τέλος, το 2021 κάτω απ' τις συνθήκες που περιγράψαμε, με χαρά δεχτήκαμε να στηρίξουμε και την έκδοση βιβλίων δύο γνωστών και πολυγραφότατων φίλων και στελεχών του Αναγνωστηρίου:

A) Του Γιάννη Δημητρίου Παπάνη με τίτλο «Μαθήματα εφαρμοσμένης Γλωσσολογίας για Ενηλίκους». Ζητήσαμε τη χρηματοδότηση της έκδοσης από την Περιφέρεια και περιμένουμε την έγκριση.

B) Του Παναγιώτη Μιχαήλ Κουτσκουδή με τίτλο.....

Η χρηματοδότηση εξασφαλίστηκε από

Εδώ πρέπει να επισημάνουμε πως τα υπό έκδοση βιβλία θα εμπλουτίσουν την Αγιασώτικη βιβλιογραφία και ευρύτερα τη Λεσβιακή και θα συμπληρώσουν κενά στους τομείς της γλωσσολογίας και της λαογραφίας.....

Τα πνευματικά δικαιώματα οι συγγραφείς ευγενικά τα παραχωρούν στο Αναγνωστήριο. Τους ευχαριστούμε.

ΤΟΜΕΑΣ ΔΗΜΟΣΙΩΝ ΣΧΕΣΕΩΝ (Την ευθύνη έχει ο πρόεδρος)

Βασική επιδίωξη μας ήταν, δια μέσου των δημοσίων σχέσεων, η προβολή του πολιτιστικού έργου του ιδρύματος μας διαχρονικά και η επισήμανση ότι, παρόλες τις αντιξοότητες, λόγω πανδημίας και της καταστροφής του Θεάτρου μας, παραμένουμε σθεναρά στις επάλξεις. Μαζί με την προσπάθεια μας να διασώσουμε και να διαδώσουμε την παράδοση μας στοχεύσαμε επίμονα να ευαισθητοποιήσουμε κυρίως την Πολιτεία να μας βοηθήσει να ξανά φτιάξουμε το Θέατρο μας. Δυστυχώς, μπαίνουμε στον πέμπτο χρόνο και δεν τους πείσαμε στο βαθμό που θέλαμε. Καταφέραμε, όμως, να κερδίσουμε το θαυμασμό των εκατοντάδων επισκεπτών, επωνύμων και ανωνύμων. Οι πολιτιστική μας χώροι ήταν ανοιχτοί στον κόσμο, τα σχολεία, φορείς δημόσιους και ιδιωτικούς, ερευνητές, ευάλωτες ομάδες. Τους πείσαμε για το έργο μας, πήραμε τα συγχαρητήρια τους. Αυτό που δεν καταφέραμε ήταν να απαντήσουμε στο ερώτημα τους: γιατί τόσα χρόνια δεν σας έφτιαζαν το Θέατρο σας!

Η προβολή και γνωστοποίηση του πλούσιου πολιτιστικού έργου γινότανε ανελλιπώς μέσω του διαδικτύου με υπευθύνους τους Παναγιώτη Μιχαήλ Κουτσκουδή και Γρηγόρη Δημητρίου Δειλόγκου.

ΤΟΜΕΑΣ ΟΡΓΑΝΩΣΗΣ ΚΑΙ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ

Τους βασικούς στόχους που βάλαμε για το 2021 οι συνεχιζόμενες ιδιαίτερες συνθήκες λόγω πανδημίας δε μας επέτρεψαν να τους υλοποιήσουμε. Πολλές προγραμματισμένες δράσεις αναβλήθηκαν ή ματαιώθηκαν.

Εξακολουθούν να υπάρχουν οι ίδιες δραματικές συνθήκες με την έλευση του 2022. Είναι δύσκολο να προγραμματίσουμε και να σχεδιάσουμε τις πολιτιστικές μας δράσεις κάτω από τις απαγορεύσεις της πανδημίας του κορονοϊού και το αβάσταχτο βάρος της αποκατάστασης της στέγης του Θεάτρου μας.

Είμαστε, όμως, υποχρεωμένοι να κρατήσουμε το Αναγνωστήριο μας ζωντανό και να δούμε αισιόδοξα την πορεία μας στο 2022. Θα κινηθούμε με επιμονή και καρτερία,

με συντονισμένες παρεμβάσεις προς τους ιθύνοντες και να τους πείσουμε να σταθούν περισσότερο και πιο υπεύθυνα κοντά στο Αναγνωστήριο.

Είμαστε αισιόδοξοι πως στο 2022 θα βρούμε τις λύσεις που χρειαζόμαστε και πως θα ικανοποιήσουμε τους εκατοντάδες ανώνυμους και επώνυμους φανατικούς φίλους του Αναγνωστηρίου που έντονα με πικρία και αγανάκτηση ρωτούν: γιατί εδώ και πέντε χρόνια παραμένει το Θέατρο μας καταστραμμένο!

Η υλοποίηση ή μη των δράσεων που θα προγραμματιστούν για το νέο έτος 2022 εξαρτάται από τα επιδημιολογικά δεδομένα της περιοχής μας κατά την διάρκεια του νέου έτους και από τις αντίστοιχες απαγορεύσεις που θα επιβληθούν από την Πολιτεία για την αντιμετώπιση του κορονοϊού.

Όπως κάθε χρόνο, στις αρχές Ιανουαρίου τα Σαντούρια μας θα παίξουν τα παραδοσιακά κάλαντα σε τοπικές αρχές και φορείς (Γενική Γραμματεία Αιγαίου και Νησιωτικής Πολιτικής, Περιφέρεια Βορείου Αιγαίου, Δήμος Μυτιλήνης, Ιερά Μητρόπολη Μυτιλήνης, Κέντρο Κοινωνικής Πρόνοιας Περιφέρειας Βορείου Αιγαίου, σε εκδηλώσεις απολογισμού και κοπής πίτας διάφορων συλλόγων κλπ.).

Ανήμερα των Θεοφανίων θα γίνει η ετήσια απολογιστική Γ.Σ. μελών φίλων του Αναγνωστηρίου και η κοπή πίτας στην αίθουσα βιβλιοθήκης. Θα ακολουθήσει μουσικό πρόγραμμα από το Τμήμα Παραδοσιακής Μουσικής του Αναγνωστηρίου.

Λαϊκά δρώμενα τις Απόκριες στις γειτονιές της Αγιάσου (Αναβίωση εθίμων πατινάδας, περικεφαλαίας, αντικαρνάβαλου κτλ.).

Επετειακή εκδήλωση της 25^{ης} Μαρτίου στο Δημοτικό Θέατρο Μυτιλήνης με τοπικούς και εθνικούς χορούς από διάφορες περιοχές της Ελλάδας, με τη συμμετοχή όλων των τμημάτων μας.

Συμμετοχή στον ετήσιο γιορτασμό της Παγκόσμιας Ημέρας Θεάτρου, που οργανώνει κάθε χρόνο η Ένωση Θεατρικών-Πολιτιστικών Σωματείων Λέσβου «Θέσις».

Ανήμερα της Κυριακής των Μυροφόρων, που γιορτάζει ο προστάτης άγιος του Αναγνωστηρίου Ταξιάρχης Καστελίου, θα γίνει η λιτάνευση της εικόνας του και θα ακολουθήσει αρτοκλασία στο Θέατρο.

Καλοκαιρινές δραστηριότητες:

- Μουσικοχορευτική βραδιά με όλα τα μουσικά και χορευτικά μας τμήματα το Δεκαπενταύγουστο στην Πλατεία Δημαρχείου Αγιάσου προς τιμή των Ομογενών μας.
- Συμμετοχή με τις ομάδες των Σαντουριών και Μπουζουκίων μας στο 6^ο Φεστιβάλ Ρεμπέτικου στην Ερμούπολη Σύρου (Βαμβακαρεία).
- Θεατρική παράσταση με το ηθογραφικό θεατρικό έργο του Γιάννη Δ. Παπάνη «Αρπαξιμιά 'νταν του μουρό», στο πλαίσιο του Παγκοσμίου Συνεδρίου για τα λεσβιακά γλωσσικά ιδιώματα που θα γίνει στο Δημοτικό Θέατρο Μυτιλήνης ελπίζοντας πως θα πραγματοποιηθεί φέτος.
- Λειτουργία Εκθέσεων στο Φουαγιέ του Αναγνωστηρίου (εικαστικών, βιβλίου, φωτογραφίας).

6 Σεπτεμβρίου: Γιορτασμός του εν Χώναις θαύματος του Ταξιάρχη Μιχαήλ στο λόφο Καστέλι.

Συμμετοχή στην 18^η Γιορτή Κάστανου της Κοινότητας Αγιάσου το Νοέμβριο.

Συνεχίζουμε τη συνεργασία με την Περιφέρεια Βορείου Αιγαίου προκειμένου να εντάξουμε στην Άυλη Πολιτιστική Κληρονομιά της Ελλάδας (Συνθήκη Ουνέσκο 2033) το Αγιασώτικο καρναβάλι και τα συνοδευτικά του έθιμα και δρώμενα.

Πέραν των ανωτέρω, ως συνήθως, θα ανταποκριθούμε σε προσκλήσεις για πλαισίωση εκδηλώσεων άλλων φορέων και θα φιλοξενήσουμε δραστηριότητες άλλων σωματείων.

Επίσης, στο βαθμό που θα επιτρέψουν τα οικονομικά μας, θα λειτουργήσουμε το Λαογραφικό μας Μουσείο το καλοκαίρι και θα συνεχίσουμε τις εργασίες κατασκευής του λιθόστρωτου στο Καστέλι και συντήρησης των κτιριακών εγκαταστάσεων του λόφου Καστέλι.

ΕΠΙΛΟΓΟΣ

Αυτά κάναμε ή δεν κάναμε κατά το 2021, κάτω από τις δύσκολες συνθήκες που προαναφέραμε. Ως Δ.Σ. κουραστήκαμε να τρέχουμε και να παρακαλάμε για το αυτονόητο.

Το κουράγιο και η όρεξη για δημιουργία και προσφορά εξακολουθεί να υπάρχει. Νιώθουμε βαρύ στα χέρια μας το χρέος προς το Αναγνωστήριο που μπήκε στο εκατοστό εικοστό όγδοο (128) χρόνο ζωής και προσφοράς στα παιδιά μας, στην κοινωνία και πατρίδα.

Μ' αυτές τις σκέψεις κλείνουμε τα «Πεπραγμένα» του 2021 και κάνουμε έκκληση στους φίλους και τα μέλη του Αναγνωστηρίου να στηρίζουν τις προσπάθειες μας και να σταθούν περισσότερο κοντά μας κ' να συμμετέχουν ενεργότερα στις δράσεις μας σε όλους τους τομείς.

Τέλος, τον Αύγουστο του 2022 θα γίνουν εκλογές για την ανάδειξη του νέου Δ.Σ. Καλούμε όσοι αγαπάνε το Αναγνωστήριο να ενδιαφερθούν έμπρακτα για να ζήσει μέσα από την επιβεβλημένη ανανέωση στη Διοίκηση. Η εποχή μας απαιτεί νέα πράγματα με νέους που μπορούν να δουν με περισσότερο ανοιχτό μυαλό τις απαιτήσεις της εποχής μας και να δώσουν νέα πνοή και ώθηση στα πολιτιστικά δρώμενα του τόπου μας.

ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΕΣ

Σ' αυτή τη δύσκολη πορεία κατά το 2021 μας βοήθησαν ηθικά και υλικά πολλοί.

Ευχαριστούμε για την συμπαράστασή τους.

- Το Ιερό Προσκύνημα της Παναγίας και το Μητροπολίτη μας και μέλος του Ιδρύματος μας κ. Ιάκωβο Φραντζή για την οικονομική του βοήθεια και ηθική στήριξη.
- Το βουλευτή του Νομού Λέσβου και Αντιπρόεδρο της Βουλής κ. Αθανασίου Χαράλαμπο για την αμέριστη συμπαράσταση του να δοθεί λύση στα προβλήματα της αποκατάστασης της στέγης του Θεάτρου.
- Τον Υπουργό Ναυτιλίας κ. Πλακιωτάκη και το Γενικό Γραμματέα Αιγαίου και Νησιωτικής Πολιτικής κ. Μανώλη Κουτουλάκη που μας βοήθησαν στην επίλυση του χρηματοδοτικού κενού, ώστε να απεμπλακεί το έργο, ώστε οι εργασίες να ξεκινήσουν σύντομα.
- Το Δήμαρχο του Δήμου Μυτιλήνης κ. Στρατή Κυτέλη και μαζί το Γενικό Γραμματέα κ. Ηρακλή Κουντουρέλλη, τον αντιδήμαρχο κ. Μιχάλη Φραντζέκο και την πρόεδρο της Δημοτικής Ενότητας κ. Διαμάντω Ρουγκέλλη, που πρόθυμα

όπου ζητήσαμε βοήθεια προσέτρεξαν (Βάψιμο εξωτερικών όψεων του Μουσείου και Βιβλιοθήκης, καθαρισμός των εσωτερικών χώρων τους, παραχώρηση προσωπικού για τη λειτουργία του Μουσείου και πολλά άλλα).

- Το Ποσειδώνα Νικ. Σουσαμλή για την καθοριστική του συμβολή με την κατασκευή σκαλωσιών, ώστε να διευκολυνθεί το βάψιμο των προσόψεων των κτιρίων.
- Την Αντιπεριφερειάρχη κ. Αναστασία Αντωνέλη και τον Περιφερειακό Σύμβουλο κ. Μιχάλη Πολυπαθέλλη που μας συμπαρίσταντε στα αιτήματα μας προς την Περιφέρεια.
- Τους Τζίνη Παναγιώτη, Τζανέτη Ελένη, Σπανό Δημήτρη και Μαίρη για τις γενναίες χρηματικές τους προσφορές.
- Τους πολλούς φίλους που προσφέρουν οικονομική ενίσχυση αντί στεφάνου στη μνήμη προσφιλών προσώπων

Τέλος, ευχαριστούμε τους εκατοντάδες απλούς ανθρώπους, φανατικούς φίλους του Αναγνωστηρίου, που, ανεξαρτήτως των όποιων πολιτικών ή άλλων προτιμήσεων τους, δείχνουν ειλικρινές ενδιαφέρον για την πρόοδο του Ιδρύματός μας.

Καλή Χρονιά σε όλους και ας δεχτούμε το νέο έτος με αισιοδοξία, να είναι καλύτερο σε προσωπικό επίπεδο και συλλογικό»

Μετά την εισήγηση του ο πρόεδρος κάλεσε τα μέλη του Δ.Σ. να ανταλλάξουν, σκέψεις, να κάνουν προτάσεις και να καταλήξουμε στο τελικό κείμενο που θα δημοσιοποιήσουμε.

Στη συνέχεια ο ταμίας Γρηγόρης Δειλόγκος εξέθεσε αναλυτικά τα έσοδα και έξοδά του 2021.

Το Δ.Σ., αφού άκουσε την εισήγηση του προέδρου και του ταμιά, ύστερα από διαλογική συζήτηση, ομόφωνα

ΑΠΟΦΑΣΙΖΕΙ

Α) Εγκρίνει την εισήγηση του προέδρου με τις προτάσεις των μελών του Δ.Σ. που συμπλήρωσαν και διαμόρφωσαν την τελική μορφή του κειμένου προς δημοσίευση.

Β) Εγκρίνει τον τελικό οικονομικό απολογισμό του 2021 και τον υποβάλλει στην Εξελεγκτική Επιτροπή για έλεγχο και έγκριση.

Γ) Εγκρίνει τον Προγραμματισμό και Προϋπολογισμό του 2022.

Για το λόγο αυτό συντάχτηκε το παραπάνω πρακτικό και υπογράφεται όπως ακολουθεί:

Ο πρόεδρος

Τα μέλη