

ΠΕΠΡΑΓΜΕΝΑ 2011

ΓΕΝ. ΣΥΝΕΛΕΥΣΗ 6 ΙΑΝ. 2012 ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ

Σεβασμιότατε
Κυρίες και κύριοι
Μέλη και Φίλοι του Αναγνωστηρίου

Πιστοί πάντα στο ραντεβού μας, κάθε χρόνο, τέτοια σημαντική μέρα, των Φώτων, πραγματοποιούμε την ετήσια Γενική Συνέλευση κόβουμε τη βασιλόπιτά μας, πάντοτε με τις ευλογίες του Μητροπολίτη μας, και σας παρουσιάζουμε τα όσα κάναμε την χρονιά που μας άφησε μαζί με τον προγραμματισμό του νέου έτους. Στο τέλος κλείνουμε με μουσική και τραγούδια απ' τα παιδιά των διαφόρων τμημάτων μας

Πριν μπω στα πεπραγμένα, εκφράζω τις ολόθερμες ευχές του Διοικητικού Συμβουλίου για το 2012, να είναι για όλους μας γεμάτο υγεία και ευτυχία, θεωρώ υποχρέωσή μου απ' τη θέση αυτή του προέδρου να ευχαριστήσω όλους τους συνεργάτες μου, είτε συμπαραστάτες και αρωγοί, για την πολύτιμη συνδρομή τους στο δύσκολο έργο που έχουμε να κάνουμε στο χώρο του πολιτισμού και της προβολής του πανέμορφου χωριού μας. Όλοι μαζί μπορούμε να καταφέρουμε πολλά, ακόμη και κάτω απ' τις σημερινές αντίξοες συνθήκες.

Η χρονιά που πέρασε έχει πολλά να μας δώσει, παρόλο που οι επιχορηγήσεις ήταν μηδαμινές.

Το 2011 ήταν μια δύσκολη χρονιά για τη χώρα μας, αλλά και για το Αναγνωστήριο. Παρόλα αυτά τους στόχους που βάλουμε τους φέραμε με επιτυχία σε πέρας. Κινηθήκαμε με αισιοδοξία και σύνεση, χωρίς να ανακόψουμε τις δράσεις μας προς όλους τους τομείς, πάντοτε με τη συμπαράσταση τη δική σας, προσφέροντας στη νεολαία μας, αλλά και στους ενήλικες, τη δυνατότητα να ενασχοληθούν με τα πολιτιστικά δρώμενα και να απολαύσουν τους όμορφους καρπούς των.

Κορυφαία γεγονότα θεωρούμε:

Πρώτον

Την έκδοση και κυκλοφορία του Β' τόμου της πάρα πολύ σημαντικής και επιτυχημένης μελέτης του γενικού γραμματέα του Ιδρύματος μας Παναγιώτη Μιχαήλ Κουτσκουδή: « Το αγιασώτικο Καρναβάλι, οι ρίζες του και η πορεία του στο διάβα του χρόνου »

Με το δεύτερο αυτό τόμο ολοκληρώνεται το ιστορικό λαογραφικά έργο, που, μαζί με τα λογοτεχνικά χαρίσματα του συγγραφέα, για πρώτη φορά καταγράφεται η μοναδική λαϊκή μας παράδοση σε 1616 σελίδες. Τεράστιο έργο. Έργο ζωής, που με επιτυχία κάλυψε το μεγάλο κενό της απaráμιλλης λαϊκής μας δημιουργίας, από παλιά μέχρι και σήμερα.

Θεωρώ υποχρέωσή μου να εκφράσω το θαυμασμό μου γι' αυτό το μνημειώδες έργο και μαζί τις ευχαριστίες προς τον Παναγιώτη για αυτή την προσφορά του στο λαϊκό πολιτισμό, αλλά και την απόφασή του να παραχωρήσει το copyright και τα πνευματικά δικαιώματα του έργου αποκλειστικά και άνευ όρων στο Αναγνωστήριο.

Πιστεύω πως εκφράζω και τα δικά σας αισθήματα.

Ο δεύτερος τόμος κόστισε όσο και ο πρώτος 24.045 € .Στο μεγαλύτερο μέρος καλύφθηκε από χορηγίες, από πωλήσεις του πρώτου τόμου και από το ειδικό ταμείο των εκδόσεων. Ο τόμος διατίθεται, κοστίζει, 25 €. Τα χρήματα θα διατεθούν αποκλειστικά για νέα εκδοτική προσπάθεια.

Δεύτερο κορυφαίο γεγονός

Είναι η ίδρυση και λειτουργία, εδώ και τρεις μήνες του Κέντρου Σπουδών Ανατολικής Μουσικής με επιστημονικά υπεύθυνο και συντονιστή το συμπατριώτη μας Νίκο Ανδρίκο,

διδάκτορα Μουσικολογίας.

Πέρυσι τέτοιες μέρες δεχτήκαμε την πρόταση του Νίκου για τη δημιουργία αυτού το Κέντρου και μετά από προσεκτική μελέτη όλων των παραμέτρων αποφασίσαμε τη δημιουργία αυτού του Κέντρου με το εξής σκεπτικό :

Το Αναγνωστήριο, πάνω απ' όλα, είναι γνωστό και αναγνωρισμένο Πανελλήνια για τη συλλογή και καταγραφή της πλούσιας μουσικολογραφικής μας παράδοσης. Η μοναδικότητα αυτή και το υπάρχον υλικό πρέπει να αξιοποιηθούν και να αναδειχτούν και επιστημονικά, πέραν των παρουσιάσεων των Σαντουριών και της παραδοσιακής μας Κομπανίας.

Έτσι, μέσα από αυτό το Κέντρο που θα έχει και ερευνητικό χαρακτήρα, θα αξιοποιηθεί το ανέκδοτο ιστορικό αρχείο του Αναγνωστηρίου με οργάνωση σεμιναρίων και επιστημονικών διημερίδων, που θα συνοδεύονται με συναυλίες από τους ίδιους τους μαθητές ή και από τους προσκεκλημένους διακεκριμένους μουσικούς.

Για το ακαδημαϊκό έτος Οκτώβριο 2011- Ιούνιο 2012 ξεκινήσαμε με έξι τμήματα :

- 1^ο Τμήμα Τροπικής Προθεωρίας για αρχάριους που προσεγγίζουν για πρώτη φορά την ανατολική μουσική.
- 2^ο Τμήμα Λαϊκής Μουσικής .
- 3^ο Τμήμα Λόγιας Οθωμανικής Μουσικής

Και τα δύο αυτά τμήματα απευθύνονται σε ήδη ενασχολούμενος μ' αυτές τις μορφές ανατολικής μουσικής.

- 4^ο Τμήμα Εκκλησιαστικής Μουσικής- Βυζαντινής

Αυτό το τμήμα δε λειτούργησε. Δεν προσήλθον μαθητές. Σ' αυτό σεβασμιότατε ζητάμε τη βοήθειά σας. Πιστεύουμε πως θα σταθούμε αρωγοί και στην Εκκλησία μας.

- 5^ο Τμήμα Φωνητικού Ρεπερτορίου- φωνή και τραγούδι
- και 6^ο Τμήμα Οργάνων (Διδάσκονται σάλι- πολιτικό λάουτο)

Με όλα αυτά προσδοκούμε, το Αναγνωστήριο και το χωριό μας, να γίνουν πόλος έλξης των ενδιαφερομένων και ενασχολούμενων με τη μουσική μας παράδοση. Το εν λόγω Κέντρο, που λειτουργεί από την 1 Οκτωβρίου 2011, έχει 37 μαθητές απ' όλη τη Λέσβο, είναι αυτοχρηματοδοτούμενο και μετά το πέρας της ακαδημαϊκής περιόδου θα χορηγείται ειδική πιστοποιημένη, (από το Αναγνωστήριο) , βεβαίωση παρακολούθησης σπουδών.

Το **Τρίτο κορυφαίο γεγονός** έχει σχέση με την οικονομικής μας επιβίωση, αλλά και τη συνέχιση της λειτουργίας μας σ' αυτούς τους δύσκολους για όλους μας καιρούς. Το Αναγνωστήριο δεν είναι ένας οποιοσδήποτε σύλλογος. Διαθέτει τεράστιες εγκαταστάσεις με δυσανάλογα μεγέθη συντήρησης και λειτουργίας.

Ως Δ.Σ. Τα δυο τελευταία χρόνια προβληματιζόμαστε έντονα, χωρίς να χάνουμε την αισιοδοξία μας και το κουράγιο μας, γιατί πιστεύουμε πως ό, τι στηρίζεται στην αγάπη των ανθρώπων, τη δική σας αγάπη και συμπάθεια, δεν καταρρέει εύκολα.

Προς αυτή την κατεύθυνση, λοιπόν, αποφασίσαμε τη συγκρότηση πυρήνα μελών & φίλων με στόχο τη δημιουργία, [πρώτα στην Αθήνα και ανά την Ελλάδα και τον κόσμο αργότερα] Ομίλου Φίλων του Αναγνωστηρίου για την ηθική και υλική στήριξή του.

Τούτο, εδώ και δυο χρόνια, ήταν πρόταση πολλών φίλων του Αναγνωστηρίου στην Αθήνα και συγκεκριμένα του Δημήτρη Πράτσου, του Χρήστου Μαϊστρέλη, του Παναγιώτη Ευστρ. Σουσαμλή κ.α.

Ήδη με πρωτοβουλία του Παν. Σουσαμλή (Γκτουρίδ) προχωρήσαμε στη συγκρότηση πενταμελούς επιτροπής που ανέλαβε την οργάνωση Λαχειοφόρου Αγοράς μέσα στο 2012 κληρώνοντας ένα αυτοκίνητο.

Είναι ιδιαίτερος συγκινητικό το γεγονός ότι η Ομογένεια της Φιλοπρόοδης παροικίας Αγιασωτών του Σύδνεϋ, πρωτοπόρος πάντα, αφουγκράστηκε αυτόματα την έκκλησή μας στην ειδική Γεν. Συνέλευση της 7^{ης} Αυγούστου 2011, που συγκλήθηκε για την τροποποίηση του καταστατικού μας και μας απέστειλε μέσα στο Σεπτέμβριο τη γενναία οικονομική

ενίσχυση των 3000 δολαρίων Αυστραλίας. Και από αυτό το βήμα τους ευχαριστούμε θερμά γι' αυτή τους τη χειρονομία, γερή δόση οξυγόνου μέσα στην ασφυξία που προκαλεί η σημερινή δύσκολη για την πατρίδα μας οικονομική συγκυρία.

Εξίσου συγκινητική είναι και η πρωτοβουλία που ανέλαβε ο προοδευτικός πρόεδρος της Μυτιληναϊκής Αδελφότητας Σταύρος Κρητικός να διοργανώσει, σε συνεργασία με τη Φιλοπρόοδη Παροικία Αγιασωτών Σύδνεϋ, μια εκστρατεία ευρύτερης ηθικής και υλικής στήριξης του Αναγνωστηρίου. Τον Αύγουστο είχε επισκεφθεί το Αναγνωστήριο, ξεναγήθηκε στους χώρους του, εντυπωσιάστηκε απ' τις πολιτιστικές μας δράσεις και επιστρέφοντας στην Αυστραλία προχωρεί στην υλοποίηση της υπόσχεσής του.

Όσο επιγραμματικά μπορώ θα αναφερθώ κατά μήνα στην πρωτοπόρα και πολυσχιδή δράση του Αναγνωστηρίου το 2011.

ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΣ

Ο νέος χρόνος ξεκίνησε σαν σήμερα τα Φώτα όπως πάντα με την καθιερωμένη ετήσια Γεν. Συνέλευση Μελών και Φίλων του Αναγνωστηρίου. Ο Σεβασμιότατος ευλόγησε τη βασιλόπιτα, συνεχάρη τον πρόεδρο και τα μέλη του Δ. Σ. Για το πρωτοποριακό έργο που επιτελείται εδώ. Στη συνέχεια έγινε ο απολογισμός της δράσης του 2010 και ο προγραμματισμός του 2011 μαζί με τον οικον. απολογισμό.

Μετά ανακοινώθηκε η ομόφωνη απόφαση του Δ.Σ. να τιμήσει δύο αυτοδιοικητικούς παράγοντες που πρόσφεραν πάρα πολλά στο Αναγνωστήριο κατά τη διάρκεια της θητείας τους. Το Θεόδωρο Βαλαμίδα, τέως αντινομάρχη Λέσβου και νυν Περιφερειακό Σύμβουλο, και το Χρύσανθο Χατζηπαναγιώτη απελθόντα Δήμαρχο Αγιάσου.

Η εκδήλωση έκλεισε με πλούσιο μουσικό πρόγραμμα από το Τμήμα Παραδοσιακής Μουσικής με δάσκαλο τον Κώστα Ζαφειρίου.

ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΣ

Στις 17 του μηνός φιλοξενήσαμε με πολλή αγάπη τη χορωδία Νέων της Αρχιεπισκοπής Κωσταντζας Ρουμανίας. Τη βραδιά άνοιξαν τα Σαντούρια του Αναγνωστηρίου ως "Αντιχάρισμα" προς τους φιλοξενούμενους και στη συνέχεια η εν λόγω Χορωδία πλημμύρισε αυτήν την αίθουσα με μελωδίες από εκκλησιαστικούς ύμνους και παραδοσιακά τραγούδια της Ρουμανίας. Ήταν κάτι το πρωτόγνωρο για όλους μας.

Στις 26 βρεθήκαμε στο Ηράκλειο Κρήτης για να συμμετάσχουμε με την Παραδοσιακή μας Κομπανία στις εκδηλώσεις του Καστρινού Καρναβαλιού του Δήμου Ηρακλείου με συμμετοχές απ' όλη την Ελλάδα και τα Βαλκάνια. Ο βροχερός καιρός μας εμπόδισε να παίξουμε στη προγραμματισμένη εκδήλωση, όμως παίξαμε στο χορό του Συλλόγου Μυτιληνίων στο Ηράκλειο.

ΜΑΡΤΙΟΣ

Στις 5 Μαρτίου, Σάββατο της Αποκριάς παρουσιάστηκε η καρναβαλική επιθεώρηση «Δέμα 'πι τ'ν Αμικική» σε δύο παραστάσεις με κείμενα του Αντώνη Μήνα και σάτιρα των Παναγιώτη Κουτσκουδή, Αντώνη Μηνά, Στρατή Βεγιάζη και σκηνοθεσία Μαρίας Αϊβαλιώτου.

Το θέατρο ήταν κατάμεστο και ο κόσμος γέλασε με την ψυχή του, την επιθεώρηση επιχορήγησε ο Δήμαρχος, Δημ. Φ. Βουνάτσος που ήταν παρών με το ποσό των 1.500 €. Τον ευχαριστούμε.

Στις 27 Μαρτίου, παγκόσμια Ημέρα Θεάτρου, διοργανώσαμε εκδήλωση, όπως κάνουμε κάθε χρόνο, που ήταν δομημένη σε τρία μέρη:

Στο πρώτο μέρος έγινε σύντομη αναφορά στην Παγκόσμια Ημέρα Θεάτρου και στο Ερασιτεχνικό Θέατρο του Αναγνωστηρίου που ξεπερνά τα 100 χρόνια ζωής και διαβάστηκε το Μήνυμα της Ημέρας.

Στο δεύτερο μέρος, σε κλίμα έντονης συναισθηματικής φόρτισης τιμήθηκαν τέσσερις παλιοί ερασιτέχνες του Αναγνωστηρίου για τη σημαντική προσφοράς τους στο λαϊκό θέατρο. Οι τιμώμενοι ήταν η Μύρτα Καβαδέλη, η Ηλέκτρα Κορομηλά, ο Μιχάλης Καμπουρέλης και ο Μιχάλης Βίγλατζης.

Στο τρίτο μέρος παρουσιάστηκε από το θεατρικό παιδικό Εργαστήρι του Αναγνωστηρίου το έργο « Ένα τραγούδι για τι φάλαινα » αφιερωμένο απ' τα παιδιά στους τιμώμενους ερασιτέχνες.

ΑΠΡΙΛΙΟΣ

Μήνας προβολής, του Αναγνωστηρίου μέσω της τηλεόρασης. Στις 16 Απριλίου έγινε η μαγνητοσκόπηση της Πασχαλινής Εορταστικής Εκπομπής απ' την TV Μυτιλήνης με τη συμμετοχή του χορευτικού ενηλίκων και της Παραδοσιακής Κομπανίας. Η παρουσίαση ήταν άρτια και εντυπωσίασε αυτούς που την παρακολούθησαν στη Λέσβο και τα άλλα νησιά.

ΜΑΪΟΣ

Στις 7 Μαΐου , όπως κάθε χρόνο, τελέσαμε τον Εσπερινό στο ναΰδριο του Ταξιάρχη στο Καστέλι και στις 8, Κυριακή των Μυροφόρων, έγινε η θεία λειτουργία, η λιτάνευση της εικόνας και η αρτοκλασία με τη συμμετοχή πολύ κόσμου.

ΙΟΥΝΙΟΣ

Στις 17 Ιουνίου, στα πλαίσια του Εμπορικού και Πολιτιστικού Φεστιβάλ στην Μαρίνα Μυτιλήνης συμμετείχαμε με τα Σαντούρια στα εγκαίνια της διοργάνωσης που ήταν υπό την αιγίδα της Περιφ. Βορείου Αιγαίου και του Ελληνοτουρκικού Εμπορικού Επιμελητηρίου.

Στις 27 στο Μέγαρο Αθηνών συμμετείχαμε με τη Μ . Αϊβαλιώτου σε ένα θεατρικό και κινηματογραφικό ταξίδι με τη συμμετοχή 12 θεατρικών ομάδων του Αρχιεπελάγου βασισμένο στο ποίημα του Γιάννη Ρίτσου « Οι γερόντισσες και η θάλασσα » και ήταν υπό την αιγίδα της Γενικής Γραμματείας Αιγαίου και Νησιωτικής Πολιτικής.

ΙΟΥΛΙΟΣ

Στις 13 Ιουλίου με την Ελληνική Πνευμονολογική Εταιρεία συνδιοργανώσαμε την καθιερωμένη πια εκδήλωση ιατροκοινωνικού περιεχομένου, με ενημέρωση σχετικά με τη νόσο της Χρόνιας Αποφρακτικής Πνευμονοπάθειας και δωρεάν εξέταση με σπειρομέτρηση της αναπνευστικής λειτουργίας, όσων ήθελαν από την πνευμονολόγο του Βοστανείου Αθηνά Ξυνέλη και τους συναδέλφους της του Νοσοκομείου.

Την Κυριακή, 17 Ιουλίου, στο θέατρό μας δόθηκε η πρεμιέρα απ' την Πειραματική Σκηνή του Αναγνωστηρίου του Θεατρικού μονόλογου του Άκη Δήμου «Ανδρομάχη ή τοπίο γυναίκας στο ύψος της νύχτας» με εμβόλιμα αποσπάσματα απ' τις Τρωάδες του Ευριπίδη. Όσοι παραβρέθηκαν στην παράσταση, μια θεατρική μυσταγωγία, έμειναν άφωνοι, συνεπαρμένοι απ' τον έξοχο ποιητικό λόγο του συγγραφέα και την εντυπωσιακή ερμηνεία της "Ανδρομάχης" που υποδύοταν η Παναγιώτα Μαϊστρέλη.

Στην μεγάλη επιτυχία της παράστασης συνέβαλαν τα μέγιστα : ευρηματικότητα της σκηνοθέτιδας Μαρίας Αϊβαλιώτου να παρεμβάλει αποσπάσματα απ' τις Τρωάδες του Ευριπίδη σε ένα δύσκολο θεατρικό μονόλογο και να δώσει τη δική της σφραγίδα στην κίνηση και τη θεατρική έκφραση, τα εντυπωσιακά κουστούμια της ίδιας, το λιτό με πολλούς συμβολισμούς σκηνικό του Δημήτρη Μιστριώτη οι λυπητερές μελωδίες των μουσικών μας Ιωάννας Μαϊστρέλη, Στρατή Καζατζή και Θεόφιλου Χτενέλη καθώς επίσης και οι έξοχες ερμηνείες των λοιπών ηθοποιών.

Πανθομολογουμένως ήταν μια μεγάλη επιτυχία. Η παράσταση επαναλήφθηκε στις 8 και 9 Αυγούστου στην Αγιάσο.

Το ίδιο έργο παρουσιάσαμε στις 15 Οκτωβρίου στη Χίο συμμετέχοντες στην 23^η Συνάντηση

της Ομοσπονδίας Ερασιτεχνικών Θιάσων Αιγαίου.

Επίσης στις 19 Νοεμβρίου δώσαμε δύο παραστάσεις στο θεατράκι του ΦΟΜ με εισιτήριο για φιλανθρωπικό σκοπό.

Υπάρχει η προοπτική, και γίνονται ενέργειες προς αυτήν την κατεύθυνση, το έργο αυτό να παρουσιαστεί στην Αθήνα και το Μικρό Θέατρο της Επιδαύρου.

Ο Ιούλιος θα κλείσει στο Ακράσι με τα Σαντούρια στις 24 του μήνα συμμετείχαν στην εκδήλωση με τίτλο « Ο Λαϊκός πολιτισμός ως μοχλός ανάπτυξης : Το παράδειγμα της Λέσβου, που συνδιοργάνωσαν ο Πολιτιστικός Σύλλογος Πλωμαρίου "Το Πόλιον" η "Αγία Σιών" του Ακρασίου και ο Σύλλογος Απανταχού Ακρασιωτών « Ο Πλάτανος »

Ο ΑΥΓΟΥΣΤΟΣ πάντοτε είναι γεμάτος από εκδηλώσεις.

Την Κυριακή 7 Αυγούστου πραγματοποιήθηκε η προγραμματισμένη Γενική Συνέλευση των μελών του Αναγνωστηρίου για την τροποποίηση του Καταστατικού μας , έτσι ώστε κάποιες διατάξεις που δεν λειτούργησαν εκ των πραγμάτων να προσαρμοστούν στις ανάγκες τις σημερινές και να διασφαλιστεί η δημοκρατική λειτουργία του που θα συνενώσει όλες τις δημιουργικές δυνάμεις πέραν από πεποιθήσεις και κοινωνική προέλευση. Η προσέλευση των μελών ήταν πρωτοφανής , έγινε γόνιμος διάλογος και ομόφωνα ψηφίστηκαν οι προτεινόμενες απ' το Δ.Σ. τροποποιήσεις.

Το νέο πλέον στη δημοτική γλώσσα καταστατικό έχει υποβληθεί στο Πρωτοδικείο για έγκριση και από φέτος θα λειτουργούμε με αυτό.

Στις 8 και 9 όπως προείπα δόθηκαν στο θεατρό μας παραστάσεις της Ανδρομάχης.

Στις 10 Το Αναγνωστήριο διοργάνωσε υπό την αιγίδα του Δήμου Λέσβου τιμητική εκδήλωση μνήμης στον εκλιπόντα Μιχάλη Παναγιώτη Χατζηπροκοπίου, διατελέσαντα Πρύτανη του Πανεπιστημίου Μακεδονίας και εκλεκτό μέλος του Αναγνωστηρίου. Ομιλητής ήταν ο φιλόλογος Βασίλης Κωμαΐτης.

11 Αυγούστου τα Σαντούρια συμπλήρωσαν το πανηγύρι των Νεομαρτύρων Αναστασίου και Δημητρίου στον Άγιο Πανέρα που διοργάνωσαν με επιτυχία ο πατέρας Νικόλαος και ο Φιλοπρόοδος Σύλλογος Αγιασωτών Αθήνας.

12 Αυγούστου στο κατάμεστο θεατρό μας πραγματοποιήθηκε η καθιερωμένη εκδήλωση με όλα τα χορευτικά τμήματα του Αναγνωστηρίου που χόρεψαν παραδοσιακούς χορούς του Αιγαίου και της Μικρασίας. Εντυπωσίασαν οι ενοικιασμένες παραδοσιακές στολές διαφόρων περιοχών και η άψογη οργάνωση και εκτέλεση των χορών με την ευθύνη πάντοτε του άξιου δασκάλου Θύμιου Σαραντίδη. Την εκδήλωση τίμησε με την παρουσία του ο Σεβασμιότατος.

Στις 13 Αυγούστου βρισκόμαστε στο Νεοχώρι όπου η Παραδοσιακής μας Κομπανία συμμετείχε σε χορευτική εκδήλωση του Πολιτιστικού Συλλόγου Νεοχωρίου.

Ο Αύγουστος θα κλείσει με ένα διήμερο εκδηλώσεων που διοργανώσαμε στο χώρο αυτό στις 25 και 26 του μήνα σε συνεργασία με τις εκδόσεις « Αιολίδα » και με την επιμέλεια του Στρατή Καζατζή και τον εκλεκτό σαντουριέρη Δημήτρη Κοφτερού με θέμα : « Σαντούρι: Οι χορδές της ψυχής μας.

Την Πέμπτη 25 του μηνός παρουσιάστηκαν τα τεχνικά χαρακτηριστικά και η προέλευση του σαντουριού και πλούσιο μουσικό πρόγραμμα από συνεργάτες του Αναγνωστηρίου. Την Παρασκευή 26 του μηνός ο πρόεδρος του Κέντρου Αιγαιακών Λαογραφικών και Μουσικολογικών Ερευνών Θεοφάνης Σουλακέλης παρουσίασε το βιβλίο- CD του Δημήτρη Κοφτερού « Μυτιληνιό Σαντούρι. Σκοποί και χοροί της Λέσβου »

Στη συνέχεια μιλήσαμε για τον Κώστα Ζαφειρίου και την προσφορά του στην μεταλαμπάδευση της μουσικής μας παράδοσης.

Το διήμερο έκλεισε με την παρουσίαση ενός πλούσιου μουσικού προγράμματος από τα τμήματα Παραδοσιακής Μουσικής όλων των ηλικιών.

ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΣ : Δεσπόζει το "Έν Χώναις Θαύμα"

Όπως θα γνωρίζετε στις 11 Αυγούστου 1960 ο Μητροπολίτης Μυτιλήνης Ιάκωβος Κλεομβρότου εγκαινίασε όλους τους ανακαινισμένους χώρους του ναΐσκου του Ταξιάρχη Μιχαήλ και από τότε καθιερώθηκε να γίνεται γιορτή εκτός από την Κυριακή των Μυροφόρων και στις 6 Σεπτεμβρίου σε ανάμνηση του θαύματος του Ταξιάρχη στις Χώνες της Φρυγίας. Πιστοί σ' αυτήν την παράδοση οργανώσαμε μια λαμπρή γιορτή στο λόφο Καστέλι. Αναρίθμητοι ήταν οι προσκυνητές και επισκέπτες στη θεία λειτουργία και μετά στο γεύμα με άφθονο κρασί και ούζο, που πρόσφεραν φίλοι του Αναγνωστηρίου. Αυτό που ολοκλήρωσε την ομορφιά της ημέρας ήταν το κέφι που χάρισε η παραδοσιακή κομπανία του Αναγνωστηρίου που για πρώτη φορά έπαιξε μουσική στη γιορτή αυτή. Ο Σεπτέμβριος τέλειωσε στην Καλλονή 25 του μήνα με τα Σαντούρια στην εκδήλωση παρουσίασης του λευκώματος "Νόστος Μικρασίας" που εξέδωσε η Ένωση Μικρασιατών Δήμου Καλλονής.

ΟΚΤΩΒΡΙΟΣ

Την 1^η Οκτωβρίου η Παραδοσιακή Κομπανία βρέθηκε κοντά στους ηλικιωμένους του Γηροκομείου Μυτιλήνης και τους διασκέδασε με την ευκαιρία της Παγκόσμιας Ημέρας Ηλικιωμένων.

Την ίδια μέρα άρχισαν τα μαθήματα του Κέντρου Σπουδών Ανατολικής Μουσικής με 37 μαθητές σ' όλα τα τμήματα. Στις 15 παρουσιάσαμε στη Χίο την Ανδρομάχη στο πλαίσιο της 23^{ης} Συνάντησης Ερασιτεχνικών Θιάσων Αιγαίου και στις 19 βρεθήκαμε με τα Σαντούρια μας στη Στέγη Θεόφιλου στο Βουναράκι της Μυτιλήνης, προσκεκλημένοι απ' τον Πολιτιστικό Όμιλο "Στέγη Θεόφιλου" σε εκδήλωση για τα δεκάχρονα από την ίδρυσή του φίλου Συλλόγου.

ΝΟΕΜΒΡΙΟΣ

Στις 8 Νοεμβρίου έλαβε χώρα με μεγάλη επιτυχία η 8^η Γιορτή Κάστανου της Αγιάσου και το απόγευμα οργανώσαμε την κύρια εκδήλωση στο θέατρό μας με ομιλίες απ' το Στρατή Καζατζή και το Μάκη Αξιώτη. Στη συνέχεια μέλη του Κέντρου Σπουδών Ανατολικής Μουσικής έπαιξαν μελωδίες και τραγούδια της Μικράς Ασίας. Η εκδήλωση έκλεισε με το σατιρικό μονόπρακτο της Μαρίας Αϊβαλιώτου με τίτλο « Του κούριμα τ' αχ'νού »

ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΣ

Ο Δεκέμβριος ξεκίνησε με τα μαθήματα θεατρικού παιχνιδιού για τα παιδιά. Σε ένα δημιουργικό δώρο την Κυριακή 4-6 μέσα από παιχνίδια και αυτοσχεδιασμούς τα παιδιά γνωρίζουν περισσότερο τον εαυτό τους κοινωνικοποιούνται ευκολότερα με την παράλληλη μύησή τους στη μαγική τέχνη του Θεάτρου. Γι' αυτό και σας προτρέπουμε να στείλετε τα παιδιά σας σ' αυτή την παιδαγωγική δράση που είναι υπό την ευθύνη της θεατρολόγου Ευγενίας Τσιχλιά και της υπεύθυνης του Θεατρικού Τμήματος του Αναγνωστηρίου Γιώτας Μαϊστρέλη.

Στις 17 και 18 Δεκεμβρίου η Αγιάσος « συνάντησε το Αϊβαλί ». Με πρωτοβουλία και συνεργασία της "Συνύπαρξης" που προεδρεύει ο συμπατριώτης μας Γιώργος Παπαπορφύριου, και του Δήμου Αϊβαλιού, 120 άτομα ταξιδέψαμε στο γειτονικό μας Αϊβαλί και με όλες μας τις δυνάμεις « καταλάβαμε » το Αϊβαλί προβάλλοντας τον πολιτισμό μας και την παράδοσή μας. Το μεσημέρι του Σαββάτου η αγορά του Αϊβαλιού γέμισε από τις μελωδίες των σαντουριών του Αναγνωστηρίου και εκατοντάδες Τούρκοι γεύτηκαν τα παραδοσιακά μας « φνίτσα » και το κάλεσμά μας στο παραδοσιακό αγιασώτικο γάμο, που θα γινόταν το απόγευμα, μαζί με τις ευχές μας για το νέο έτος.

Παράλληλα σε δημοτικό χώρο ο δήμαρχος Αϊβαλιού εγκαινίασε την έκθεση τουριστικής προβολής της Αγιάσου με εκθέματα κεραμικής, ξυλογλυπτική και γευσιγνωσίας.

Το απόγευμα στο κατάμεστο Πολιτιστικό Κέντρο του Αϊβαλιού με την παρουσία του

δημάρχου και των άλλων αρχών , αλλά και μέσωσν ενημέρωσης σε τοπικό και ευρύτερο επίπεδο, η θεατρική ομάδα του Αναγνωστηρίου ζωντάνεψε τον Αγιασώτικο Παραδοσιακό-Γάμο, που μαζί με το χορευτικό των ενηλίκων και την Παραδοσιακή μας Κομπανία κατάφεραν να κρατήσουν τους Τούρκους μέχρι το τέλος (πολλοί στέκονταν όρθιοι) καταχειροκροτώντας τους ηθοποιούς, χορευτές και μουσικούς.

Πιστεύουμε πως η προβολή της Αγιάσου ήταν μεγάλη και ο Δήμαρχος και πολλοί Τούρκοι εξέφρασαν την επιθυμία να επισκεφθούν την Αγιάσο με την πρώτη ευκαιρία.

Στις 26 Δεκεμβρίου, τιμώντας το μεγάλο νομπελίστα ποιητή Οδυσσέα Ελύτη για τα εκατό χρόνια από τη γέννησή του, παρουσιάσαμε ένα αφιέρωμα στο συμπατριώτη μας ποιητή του Αιγαίου.

Την πρωτοβουλία και γενική επιμέλεια είχε η συνεργάτης του Αναγνωστηρίου Στρατούλα Μουτζουρέλη συνεπικουρούμενη απ' το σύζυγό της Βασίλη Κωμαΐτη. Τους ευχαριστούμε γι' αυτή την όμορφη βραδιά που μας χάρισαν και ευελπιστούμε πως θα εξακολουθήσουν να προσφέρουν στον τόπο μας με την εμπειρία τους, την παιδαγωγική τους αξιούση και την αγάπη τους προς το Αναγνωστήριο, στους κόλπους του οποίου βρίσκονται από παιδιά.

Τελειώνοντας το 2011, κλείνουμε με την παρουσία μας στις 28 Δεκεμβρίου στο « Χωρίο του Άη Βασίλη » στη Μυτιλήνη, όπου το χορευτικό των εφήβων και τα σαντούρια μας χάρισαν όμορφες μελωδίες και χορούς στους επισκέπτες του γιορτινού χωριού.

ΕΠΙΣΚΕΨΕΙΣ ΚΑΙ ΦΙΛΟΞΕΝΙΕΣ

Όλοι οι χώροι του Αναγνωστηρίου είναι ανοιχτοί σε όλους όσους ασχολούνται με τον πολιτισμό και την εκπαίδευση.

Έτσι και το 2011 φιλοξενήσαμε και βοηθήσαμε εκδηλώσεις των Σχολείων μας, του Πανεπιστήμιου Αιγαίο, αδελφών σωματείων και καλλιτεχνών.

Το Αναγνωστήριο εξακολουθεί να αποτελεί κέντρο πληροφόρησης και αναφοράς ερευνητών, φοιτητών και μαθητών απ' όλη την Ελλάδα και το εξωτερικό. Πρόθυμα τους παρέχουμε πληροφορίες και υλικό για τις εργασίες τους και συμβάλλουμε στην έρευνα αλλά και στην προβολή του τόπου μας.

Είναι χαρακτηριστικό το γεγονός ότι το Αναγνωστήριο λόγω των πολλών εκδηλώσεών του στα απέναντι παράλια της Τουρκίας, Κωνσταντινούπολη και Άγκυρα, δέχεται πολλές επισκέψεις Τούρκων τουριστών αλλά και επωνύμων όπως στις 9 Σεπτεμβρίου το γενικό πρόξενο της Τουρκίας στη Ρόδο μαζί με 50 Τούρκους επισήμους επισκέπτες που εντυπωσιάστηκαν από το Αναγνωστήριο και τη δράση του.

Το ίδιο εντυπωσιασμένος έμεινε και Πρέσβης του Μαρόκου στην Αθήνα και διαπιστευμένος στη Κύπρο που μας επισκέφτηκε στις 16 Σεπτεμβρίου με τη σύζυγό του.

ΚΑΣΤΕΛΙ

Για τις γιορτές προς τιμήν του Ταξιάρχη Μιχαήλ αναφέρθηκα πιο πάνω.

Θα μου επιτρέψετε να σταθώ λίγο στη συντήρηση των κτισμάτων αλλά και τον ευπρεπισμό των χώρων κ.α.

Όπως θα διαπιστώσατε, όσοι επισκέπτεστε το λόφο Καστέλι δεν είχαμε υπεύθυνο που να φροντίζει τους χώρους. Έτσι υπήρχαν κάποιες λεηλασίες και πλήθος σκουπιδιών που δεν τιμούν το μαγευτικό αυτό τοπίο. Κάνουμε έκκληση, να πάρουμε όλοι μας επάνω μας το θέμα, να συνδράμουμε , να τον προστατέψουμε και με εθελοντική εργασία και προσφορά να τον αξιοποιήσουμε καλύτερα. Αποτελεί σημαντικό πόλο έλξης επισκεπτών και βοηθάει των τουρισμό.

Ευτυχώς υπάρχουν πολλοί που προσφέρονται να βοηθήσουν. Ο Γρηγόρης Δελόγκος και ο Βασίλης Ρουγκέλης, στις φρίτζες και παγκάκια, ο Παναγιώτης Βασιλτσωτέλης στην ανακαίνιση των ντουλαπιών στο περίπτερο, ο Γιώργος Βαλαλάς στην αντικατάσταση των πλακιδίων (προσφορά του Νίκου Μαϊστρέλλη) στις τουαλέτες, ο Αντώνης Παπουτσέλης στην εγκατάσταση αυτόματου ποτίσματος των δέντρων και συστήματος πυρόσβεσης με

υλικά που θα αγοράσει ο Βασίλης Κουνέλης. Αυτές είναι και οι βασικές μας ανάγκες. Χρειαζόμαστε όμως και τη βοήθεια του Δήμου ή της Δημοτικής ενότητας να φτιάξουμε λίγα μέτρα πατωμένη να συναντήσει την υπάρχουσα για να ανεβαίνουμε πιο εύκολα στο λόφο. Αναμένουμε.

Ο Αρχάγγελος είναι μεγάλος.

ΜΟΥΣΕΙΟ- ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ

Το Λαογραφικό Μουσείο και η Πινακοθήκη Λέσβιων ζωγράφων λειτούργησαν από 15 Ιουλίου 2011, μέχρι 15 Σεπτεμβρίου, εμπλουτισμένο με νέα εκθέματα που παραχώρησε η οικογένεια του Στρατή Τζίνη συμπληρωματικά της προηγούμενης προσφοράς της Ιδιωτικής Συλλογής του αλλά και με εκθέματα άλλων φίλων του Αναγνωστηρίου.

Έτσι καταφέραμε να ολοκληρώσουμε τις εργασίες και με την επιμέλεια και έμπνευση του Δημήτρη Καμαρού να έχουμε επιπλέον ένα ξεχωριστό χώρο Υφαντουργίας, ένα παραδοσιακό Αξάτο και ντυμένες κούκλες με παραδοσιακές ενδυμασίες λογιά-λογιά. Όλα αυτά όμορφα ντυμένα από τη Μαρία Κατζιλέλη-Χατζηπαναγιώτη την ευχαριστούμε. Ευχαριστούμε όλους εσάς που μας εμπιστεύεστε τα εκθέματα, που είναι και κειμήλια οικογενειακά, και από το Δημήτρη Καμαρό που ακούραστος βάζει τη δική του καλλιτεχνική σφραγίδα.

Κατά τη δίμηνη καλοκαιρινή συνεχή λειτουργία του από 10:30 μέχρι 6:30 το απόγευμα επισκέφτηκαν το Μουσείο 492 άτομα με συμβολική είσοδο 1 €.

Τα έξοδα φύλαξης ήταν 1900 € . Δε βάζουμε τα λοιπά έξοδα λειτουργίας (καθαρισμού, κλιματισμού, προβολάκια αφύγρανση κ.α.)

Καταλαβαίνετε πως η λειτουργία είναι παθητική. Επειδή όμως είναι μοναδικό στο είδος του μ' αυτό τον πλούτο που διαθέτει, είμαστε αποφασισμένοι να το κρατήσουμε ανοιχτό πάση θυσία. Θα κάνουμε μια καλύτερη ενημέρωση- διαφήμιση και ελπίζουμε και στο δικό σας εθελοντισμό.

Η δανειστική βιβλιοθήκη λειτούργησε ικανοποιητικά όλη τη χρονιά. Συνεχώς εμπλουτίζεται με νέα βιβλία που προσφέρουν ιδιώτες ή εκδότες. Βέβαια έχουμε φθάσει στο αδιαχώρητο και προσπαθούμε να βρούμε τρόπους να είναι τα βιβλία εύκολα προσιτά. Δύσκολο, όμως, γιατί έχουμε αξιοποιήσει όλους τους χώρους.

Σ' αυτό το σημείο θεωρώ σημαντικό να επισημάνω πως η σύγχρονη τεχνολογία με το Διαδίκτυο αλλάζει σιγά- σιγά την παραδοσιακή λειτουργία της Βιβλιοθήκης. Φιλοξενούμε καθημερινά δεκάδες παιδιά, που δεν έχουν τη δυνατότητα στο σπίτι τους να μπου στο Διαδίκτυο. Τα βοηθάμε να αντλήσουν τις πληροφορίες τους εκτός από τα βιβλία και στα ηλεκτρονικά προγράμματα (Google κλπ με τους ηλεκτρονικούς υπολογιστές και πολλές φορές λόγοι του συνωστισμού δημιουργούνται προβλήματα. Εδώ ζητούμε τον εθελοντισμό το δικό σας, κάποιο γονείς ή άλλοι να έρχονται με βάρδιες να βοηθάνε στην επίβλεψη, γιατί μόνοι μας δε φτάνουμε και δεν μπορούμε να λειτουργήσουμε πιο αποδοτικά και με ασφάλεια.

ΤΟΜΕΑΣ ΟΡΓΑΝΩΣΗΣ ΚΑΙ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ

Για το 2012 προγραμματίζουμε :

Φεβρουάριο Θα τελέσουμε 18 ψυχοσάββατο Μνημόσυνο για τους Καρναβαλιστές της Αγιάσου που θα γίνει στο ναό Αγίου Θεοδώρου στην Παγανή με φροντίδα του Παπά Κομνηνού Βράνη. Την ίδια μέρα την Κυριακή 19 του μήνα θα συνδιοργανώσουμε με τους Φίλους της Μητρόπολης εκδήλωση ιατροκοινωνικού περιεχομένου με επιφανείς γιατρούς - ερευνητές απ' Αθήνα για την πρόληψη του Καρκίνου της μήτρας.

Στις 25, Σάββατο της Αποκριάς θα παρουσιάσουμε στο θέατρό μας την καθιερωμένη Καρναβαλική Επιθεώρηση που ετοιμάζουμε.

Μάρτιος

Στις 25 Μαρτίου, με την ευκαιρία της Επετείου της Ελληνικής Επανάστασης του '21,

οργανώνουμε μουσικοχορευτική εκδήλωση με χορούς απ' όλη την Ελλάδα.

Στις 27 Μαρτίου Παγκόσμια Ημέρα Θεάτρου , θα διοργανώσουμε εκδηλώσεις και θα τιμήσουμε παλιούς εν ζωή ερασιτέχνες του Αναγνωστηρίου.

Τον Απρίλιο 29 του μήνα την Κυριακή των Μυροφόρων θα τιμήσουμε τον προστάτη Άγιο μας Αρχάγγελο Μιχαήλ στο Καστέλι.

Αρχές Ιουλίου προγραμματίζουμε κάποιες μουσικές εκδηλώσεις με τη λήξη των μαθημάτων του Ακαδημαϊκού έτους 2011-2012 του Κέντρου Σπουδών Ανατολικής Μουσικής.

Τον Αύγουστο προκύπτουν πολλές εκδηλώσεις στην πορεία. Αποφασίσαμε να πραγματοποιήσουμε, ως Αναγνωστήριο μια τιμητική εκδήλωση για το Γυμναστικό Σύλλογο του χωριού μας, τον ΟΛΥΜΠΟ , και τον αθλητισμό του χωριού μας. Ο Όλυμπος, ξέρετε, από το 1925 ήταν παράρτημα του Αναγνωστηρίου μέχρι το 1929 που ξεχώρισε ως αυτοτελής οργανισμός.

Στις 2 Αυγούστου θα λάβουμε μέρος στις Καλοκαιρινές Εκδηλώσεις "Γιορτές της Γης 2012" στο Σίγρι με συναυλία των σαντουριών, ύστερα από πρόσκληση του Μουσείου Φυσικής Ιστορίας Απολιθωμένου Δάσους Λέσβου , με στόχο οι επισκέπτες του νησιού μας να γνωρίσουν τη μεγάλη μουσική παράδοση του τόπου μας.

Με την επιμέλεια της Ειρήνης Κουρτζέλη και του Σταύρου Αγοραστού θα διοργανώσουμε "Εβδομάδα Εικαστικών" με εκθέσεις έργων ψηφιδωτών , αγιογραφίας , τοιχογραφίας με παράλληλα σεμινάρια στα παραπάνω.

Στις 6 Σεπτεμβρίου θα γιορτάσουμε με την ίδια περσινή μεγαλοπρέπεια το Εν Χώναις Θαύμα στο Καστέλι.

Χωρίς να έχουμε ακόμη συγκεκριμενοποιήσει άλλες δράσεις έχουμε στο νου μας μουσικοχορευτικές ή τιμητικές εκδηλώσεις, παρουσιάσεις των βιβλίων που εκδίδουμε στην Αθήνα ή αλλού.

Οπωσδήποτε στον προγραμματισμό μας πρωτεύουσα θέση έχει η συμμετοχή μας στον εορτασμό των εκατό χρόνων από την απελευθέρωση της Λέσβου από τους Τούρκους το 1912 . Ήδη έχουμε σχετικές προτάσεις από τον Φάνη Σουλακέλη , πρόεδρο του Κέντρου Αιγαιακών Λαογραφικών και Μουσικολογικών Ερευνών και από το φίλο Βασίλη Κωμαϊτή φιλόλογο. Άφησα στο τέλος ένα σημαντικό γεγονός και μια γενναιόδωρη προσφορά , δείγμα αγάπης προς το Αναγνωστήριο. Στις αρχές του Φλεβάρη θα κυκλοφορήσει το βιβλίο για το Χριστόφα Κανιμά « Ηθογραφικά Σύμμεικτα » με επιμέλεια του Γιάννη Χατζηβασιλείου. Το βιβλίο θα απαρτίζεται από 200 σελίδες, θα χρηματοδοτηθεί απ' τη κόρη του αείμνηστου ιερέα και ηθογράφου Βάνα Καμινά - Γέρου.

Είναι για το Αναγνωστήριο μας συγκινητικό και ωφέλιμο ότι το βιβλίο θα χαριστεί στο Αναγνωστήριο για οικονομική ενίσχυση.

Ως επίμετρο θα έχει ένα χαριστήριο Πίνακα αυτών που θα προεγγραφούν να αποκτήσουν αυτό το βιβλίο, το αντίτιμο του οποίου είναι 10 €. Όσοι επιθυμούν να καταχωριστεί το όνομά τους στο Χαριστήριο Πίνακα, μπορούν να το δηλώσουν στα μέλη του Δ.Σ. του Αναγνωστηρίου μέχρι τις 15 Ιανουαρίου.

Έχουμε τη μεγάλη υποχρέωση και από αυτό το βήμα σήμερα να ευχαριστήσουμε τη Βάνα Κανιμά - Γέρου αλλά και το Γιάννη Χατζηβασιλείου γι' αυτό το έργο.

Ακόμη σας ενημερώνουμε πως εδώ και δύο χρόνια αναλάβαμε μια πρωτοβουλία να συγκεντρώσουμε και να καταγράψουμε ηλεκτρονικά ως αρχειακό υλικό τις παλιές φωτογραφίες που βρίσκονται στα σπίτια μας. Στόχος μας να διασώσουμε το φωτογραφικό υλικό , γιατί μέσ' απ' αυτό γράφεται η ιστορία μας , να το αποθηκεύσουμε για τις ανάγκες της ιστορικής έρευνας.

Όσοι, λοιπόν έχετε παλιές οικογενειακές φωτογραφίες μπορείτε να μας τις παραδώσετε. Εμείς θα τις επιστρέφουμε γραμμένες και σε DVD για να τις βλέπετε στον ηλεκτρονικό υπολογιστή ή DVD.

Μ' αυτό τον τρόπο θα συμβάλετε και εσείς στην καταγραφή της ιστορίας του τόπου μας , τα δε αρχεία σας θα είναι απόρρητα.

Το τεράστιο και δύσκολο αυτό έργο της ψηφιοποίησης το έχει αναλάβει αφιλοκερδώς ο Δημήτρης Κλ. Κορομηλάς . Το Δ.Σ. του Αναγνωστηρίου τον ευχαριστεί.

ΕΠΙΛΟΓΟΣ

Κλείνοντας εκφράζουμε τις πολλές μας ευχαριστίες προς όλους εσάς που είστε πάντοτε κοντά μας αρωγοί του δύσκολου έργου μας.

Ιδιαίτερα ευχαριστούμε εσάς Σεβασμιότατε προσωπικά και τη Διοικητική Επ. του Προσκυνηματος μας για την πολύπλευρη στήριξη των προσπαθειών μας.

Η ταμίας μας Ειρήνη Μιλτ. Αργύρα θα σας εκθέσει τον απολογισμό του 2011 και τον προϋπολογισμό του 2012.

Μετά θα παραμείνουμε , να πάρουμε τη μοίρα μας απ' την βασιλόπιτα και στην συνέχεια να καμαρώσουμε τα παιδιά μας σε μια όμορφη σύντομη μουσική εκδήλωση.

ΧΡΟΝΙΑ ΠΟΛΛΑ