

ΠΡΑΚΤΙΚΟ

ΓΕΝΙΚΗ ΣΥΝΕΛΕΥΣΗ ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ 2008 (6-1-2008)

ΠΕΠΡΑΓΜΕΝΑ 2007 ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΣ

Στην Αγιάσο σήμερα, 6 Ιανουάριου 2008, ημέρα εορτής των Φώτων, στην αίθουσα του κινηματοθέατρου του Αναγνωστηρίου συνήλθαν σε τακτική Γενική Συνέλευση τα μέλη του Αναγνωστηρίου υπό την προεδρία του Κλεάνθη Κορομηλά, προέδρου του Δ.Σ. του Ιδρύματος.

Μόλις διαπιστώθηκε η νόμιμη απαρτία αφού επί συνόλου 325 μελών ήταν παρόντες 202 και 100 φίλοι, και μετά την κοπή της βασιλόπιτας από το Σεβασμιότατο Μητροπολίτη Μυτιλήνης κκ. Ιάκωβο το λόγο έλαβε ο πρόεδρος του Αναγνωστηρίου Κλεάνθης Κορομηλάς.

«Σεβασμιότατε, κυρίες και κύριοι μέλη και φίλοι του Αναγνωστηρίου.

Το Δ.Σ. του Αναγνωστηρίου αισθανόμαστε ευτυχείς, που μετά την παρέλευση μιας ολόκληρης χρονιάς, είμαστε πάλι εδώ, γεροί και αισιόδοξοι, μέλη και φίλοι του Αναγνωστηρίου, για την καθιερωμένη απ' το 1999 Γενική Συνέλευση μαζί με την κοπή της Βασιλόπιτας.

Είναι για μας, Σεβασμιότατε, ευλογία και ιδιαίτερη τιμή, που κάθε τέτοια μέρα βρίσκεστε ανάμεσά μας, εκλεκτό μέλος του Αναγνωστηρίου άλλωστε, βρίσκεστε στο πλευρό μας και μας δίνετε το κουράγιο να συνεχίσουμε με περισσότερη δύναμη την επίπονη και ανιδιοτελή προσπάθειά μας να κρατάμε ψηλά το όνομα του Αναγνωστηρίου μας και να οραματιζόμαστε ένα καλύτερο αύριο για τον τόπο μας και τη νεολαία μας.

Σας ευχαριστούμε θερμά!

Εκ μέρους του Δ.Σ. του Αναγνωστηρίου απευθύνω σε όλους σας τις θερμότερες ευχές μας για το 2008 με Υγεία, Ειρήνη και Ευτυχία. Η σημερινή μας βραδιά εκτός απ' την κοπή της βασιλόπιτας περιλαμβάνει τον απολογισμό του 2007, τον προγραμματισμό μας για το 2008 και θα κλείσουμε με ένα εορταστικό πρόγραμμα απ' τα παιδιά των διαφορετικών τμημάτων του Αναγνωστηρίου.

Πέρυσι, τέτοια μέρα, στον πρόλόγό μου χαρακτήρισα το 2006 ως σημαντικότερη και ιστορική χρονιά στην υπερεκατόχρονη πολιτιστική, κοινωνική και εθνική του Αναγνωστηρίου πορεία γιατί:

α) Καταφέραμε μια εκδοτική έκρηξη

β) Έλαχε της ιστορικής συγκυρίας και υψίστης τιμής να υποδεχτεί στους χώρους του ταυτόχρονα τον Πρόεδρο της Ελληνικής Δημοκρατίας και τον Πνευματικό Πατέρα ανά τον κόσμο Ορθοδόξων Χριστιανών Οικουμενικό Πατριάρχη και

γ) Είχε την υψίστη τιμή να δεχτεί την πρόσκληση του Οικουμενικού Πατριάρχη κκ. Βαρθολομαίου και να επισκεφθεί, με επικεφαλής το Μητροπολίτη μας, το Οικουμενικό Πατριαρχείο στην Κωνσταντινούπολη.

Μ' αυτή την επισήμανση δε θέλω να μειώσω τις δράσεις του 2007. Απεναντίας ανέφερα αυτές τις τρεις πραγματικότητες του 2006, για να τις υπογραμμίσω ακόμη μια φορά ως μοναδικές και να τις θέσω ως βάση και προζύμη για τις δραστηριότητες του 2007. Ερχόμαστε τώρα στα σπουδαιότερα πεπραγμένα του 2007.

A) ΤΟΜΕΑΣ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ ΚΑΙ ΔΙΑΧΕΙΡΗΣΗΣ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΥ ΕΡΓΟΥ.

Τμήματα: Μουσικά, χορευτικά, θεατρικά, χορωδιακά και Τμήματα τμητικών εκδηλώσεων.

Για άλλη μια φορά με τις εκδηλώσεις αυτών των τμημάτων στην Αγιάσο, στη Μυτιλήνη και τα χωριά της Λέσβου, έξω από τη Λέσβο και την Ελλάδα, με αντίστοιχη παιδεία σε μικρούς και μεγάλους.

ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΣ- ΜΗΔΕΙΑ ΤΟΥ ΜΠΟΣΤ

Με την έλευση του 2007, στις 2 Ιανουαρίου, ύστερα από προσπάθειες δυόμιση χρόνων, παρουσιάσαμε τη « ΜΗΔΕΙΑ» του Μποστ σε σκηνοθεσία της Μαρίας Αϊβαλιώτου. Η εν λόγω παράσταση είχε μεγάλη επιτυχία. Την επαναλάβαμε στις 3 Ιανουαρίου σ' αυτό το χώρο και στις 4 Ιανουαρίου στο Πολύκεντρο Πλωμαρίου με χρηματοδότηση της Νομαρχίας μας.

Η εξαιρετική επιτυχία αυτής της παράστασης μας έδωσε τη δυνατότητα με χαρά να δεχτούμε την πρόταση του Δήμου Μυτιλήνης να συνεορτάσουμε στις 27 Μαρτίου την Παγκόσμια Ημέρα Θεάτρου στη Μυτιλήνη αποσπώντας τα κολακευτικότερα σχόλια. Την επόμενη μέρα, 28 Μαρτίου, επαναλάβαμε την παράσταση στη Μυτιλήνη « ΑΓΙΑ ΣΙΩΝ », για φιλανθρωπικούς σκοπούς.

Η ποιότητα αυτής της παράστασης μας έβγαλε και έξω από την Λέσβο. Στις 11,12 και 13 Απριλίου, με χρηματοδότηση της Νομαρχίας, ταξιδέψαμε στη Λήμνο και στον Αϊ Στράτη και παρουσιάσαμε τη Μήδεια του Μποστ.

Παράλληλα προσφέραμε στους κατοίκους των δυο νησιών του νομού μας μοναδικές βραδιές με την παραδοσιακή μας κομπανία παίζοντας σκοπούς, λαϊκά και ρεμπέτικα τραγούδια.

Σ' αυτή μας την αποστολή δεν παραλείψαμε, μόλις φθάσαμε στον Αϊ Στράτη, να ανέβουμε στο λόφο του Αϊ Μηνά όπου υπάρχει οστεοφυλάκιο, για να καταθέσουμε στεφάνι αποτιμώντας ελάχιστο φόρο τιμής στους εξόριστους αγωνιστές που πέθαναν στο νησί κατά την περίοδο 1925- 1962.

Η πορεία της Μήδειας δε σταμάτησε εδώ. Στο πλαίσιο της 20^{ης} Συνάντησης Ερασιτεχνικών Θιάσων Αιγαίου, που φέτος φιλοξενήθηκε στην Ερμούπολη της Σύρου, στις 5-10 Οκτωβρίου εικοσιπενταμελή αποστολή βρέθηκε στη Σύρο και λάβαμε μέρος στην Συνάντηση με τη Μήδεια του Μποστ. Συμμετείχαμε και στην κοινή εορταστική μουσικοθεατρική παράσταση των Θιάσων Αιγαίου, που πραγματοποιήθηκε στο περίλαμπρο ιστορικό θέατρο «ΑΠΟΛΛΩΝ». Παρουσιάσαμε σκηνές απ' τη μεγάλη επιτυχία του «ΝΕΚΡΟΥ ΑΔΕΡΦΟΥ» και βραβευτήκαμε ως πρωταγωνιστές και συμμετέχοντες στην 1^η ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ, πριν 20 χρόνια.

Είναι για το Αναγνωστήριο, την Αγιάσο, αλλά και ευρύτερα για τη Λέσβο, ιδιαίτερα κολακευτικό το γεγονός ότι ακούστηκαν τα καλύτερα λόγια για την ποιότητα των παραστάσεων που διαχρονικά το Αναγνωστήριο παράγει, αλλά και για την ιδέα που είχαμε, μια που βρεθήκαμε στη Σύρο, να κάνουμε ένα αφιέρωμα στο Βαμβακάρη με την παραδοσιακή και ρεμπέτικη κομπανία στους χώρους που αυτός έζησε και δημιούργησε το μουσικό του έργο.

Κλείνοντας αυτή μου την αναφορά στη Μήδεια θέλω να ευχαριστήσω εκ μέρους του Δ.Σ. του Αναγνωστηρίου τους ερασιτέχνες μουσικούς και ηθοποιούς και λοιπούς συντελεστές, τη Φωτούλα Τουρτουροπούλου και Τάκη Γλεζέλη που στήριξαν την παράσταση καλλιτεχνικά. Ιδιαίτερα ευχαριστώ τη Μαρία Αϊβαλιώτου, που σκηνοθέτησε το έργο και σήκωσε το μεγαλύτερο βάρος και ως σκηνοθέτης και ως ηθοποιός.

Πολλές ευχαριστίες απευθύνουμε και στο Νομάρχη Πάυλο Βογιατζή, που με τη γενναία του χρηματοδότηση στάθηκε δυνατό να πάμε και εκτός Λέσβου να δώσουμε τις παραστάσεις μας.

Τις παραστάσεις της Μήδειας καθόλη τη διάρκεια του 2007 τις είδαμε ως μια ενότητα, γιατί πιστεύουμε ότι δεσπόζουν σ' ολόκληρη τη χρονιά και έβγαλαν το Αναγνωστήριο έξω απ' την Αγιάσο και τη Λέσβο με μεγάλη επιτυχία.

Στις 6 Ιανουαρίου, τέτοια μέρα, πραγματοποιήθηκε η ετήσια Γενική Συνέλευση των μελών και φίλων του Αναγνωστηρίου και με τις ευλογίες του Σεβασμιότατου κόψαμε τη βασιλόπιτα, κάναμε τον απολογισμό δράσης του 2006 και τον προγραμματισμό του 2007. Κλείσαμε με πλούσιο μουσικό πρόγραμμα όλων των μουσικών τμημάτων και της Χορωδίας.

28 Ιανουαρίου Παρουσίαση των προγραμμάτων που υλοποιήσαμε, ύστερα από δυόμιση, χρόνια επίπονης και ανιδιοτελούς δουλειάς. Το πρώτο πρόγραμμα των ΟΠΑΑΧ, συνολικού

ύψους 81.717 ευρώ χωρίς το Φ.Π.Α., συγχρηματοδοτήθηκε από δημόσια δαπάνη (70%) και από ίδια συμμετοχή του Αναγνωστηρίου (30%) με στόχο την προβολή του πολιτιστικού, κοινωνικού και φυσικού πλούτου της Αγιάσου. Το Αναγνωστήριο γεννήθηκε στα δύσκολα χρόνια της Τουρκοκρατίας, 1894, από απλούς ανθρώπους, οραματιστές της «Ανάπτυξης». Αγκαλιάστηκε απ' όλους τους Αγιασώτες και με άξιους προστάρηδες μεγαλούργησε και είναι πανελλήνια γνωστό.

Το Δ.Σ. του Αναγνωστηρίου θεώρησε οφειλόμενο χρέος προς την Αγιάσο να προβάλλει στο σύνολό της. Γι' αυτό το λόγο με ιδιαίτερη χαρά και ικανοποίηση δουλέψαμε και προβάλαμε την πολιτιστική, ιστορική, λαογραφική και περιβαλλοντική ταυτότητα του χωριού μας και επισήμανε τη συμβολή του Αναγνωστηρίου στη διαμόρφωσή της. Τα προϊόντα έντυπα και ψηφιακά είναι τα παρακάτω:

α) Λεύκωμα « Αnéσπερο Φως στο μετερίζι των λαϊκού πολιτισμού» σε 1500 αντίτυπα. Κείμενα, γενική επιμέλεια Παναγιώτης Μιχαήλ Κουτσκουδής. Επιλογή φωτογραφικού υλικού Παναγιώτης Τσάγαλος, Παναγιώτης Μιχαήλ Κουτσκουδής, Προκόπης Μαϊστρέλλης.

β) CD ROM/DVD σε 1000 αντίτυπα σε δύο γλώσσες (Ελληνικά και Αγγλικά). Περιέχει σε ψηφιακή μορφή τα κείμενα και τις φωτογραφίες του Λευκώματος και βιντεοσκοπημένο υλικό.

γ) Δημιουργία ιστοσελίδας στο διαδίκτυο με ηλεκτρονική διεύθυνση www.anagnostirio.gr. Σ' αυτή υπάρχει πλουσιότατο κατατοπιστικό υλικό για το Αναγνωστήριο και το χωριό μας με ειδικό χώρο για δελτία τύπου και ηλεκτρονική αλληλογραφία.

δ) Προμήθεια Κέντρου Πληροφόρησης (Info Kiosk), της πιο προηγμένης τεχνολογίας, για ενημέρωση των επισκεπτών. Είναι τοποθετημένο στην είσοδο του φουαγιέ του Θεάτρου.

ε) Τέλος εκδώσαμε ένα μουσικό CD σε 3000 αντίτυπα. Περιέχει μέρος σκοπών και τραγουδιών μιας συναυλίας που δώσαμε με την παραδοσιακή μας κομπανία τον Οκτώβριο 2005 στο Μουσείο Λαϊκών Οργάνων στην Πλάκα της Αθήνας. Μας είχε καλέσει ο γνωστός καθηγητής του Πανεπιστημίου Αθηνών εθνομουσικολόγος και φίλος του Αναγνωστηρίου Λάμπρος Λιάβας. Στο CD υπάρχει ενημερωτικό έντυπο. Την όλη επιμέλεια της έκδοσης είχε ο Προκόπης Μαϊστρέλλης.

Το δεύτερο πρόγραμμα « ΘΡΑΚΗ- ΑΙΓΑΙΟ- ΚΥΠΡΟΣ» με τίτλο "Παραδοσιακές Λαϊκές Γιορτές- Λαϊκά Δρώμενα" χρηματοδοτήθηκε εξολοκλήρου με εθνικούς πόρους από το Υπουργείο Αιγαίου με το ποσό των 48.300 ευρώ και υλοποιήθηκε από το Αναγνωστήριο με συμπράττοντες πολιτιστικούς φορείς τη Φιλοπρόοδη Ένωση Ξάνθης και τον Πολιτιστικό Όμιλο Μάλλουρα Αθηνών Κύπρου. Υπεύθυνος επιστημονικός συνεργάτης ήταν ο γνωστός φίλος του Αναγνωστηρίου, καθηγητής Θεατρολογίας του Πανεπιστημίου Αθηνών, Θόδωρος Γραμματάς. Τα προϊόντα αυτού του προγράμματος ήταν:

α) Το βιβλίο «Δρώμενα και Λαϊκό Θέατρο Θράκη- Αιγαίο- Κύπρος, συγκριτική μελέτη Θόδωρου Γραμματάς.

β) Ψηφιακός δίσκος CD ROM με επιλεγμένα αποσπάσματα από τα κείμενα του βιβλίου με φωτογραφίες και βιντεοσκοπημένο υλικό.

γ) Ψηφιακός δίσκος που παίζει σε επιτραπέζιο DVD και που δείχνει όλα τα βίντεο με τα έθιμα της Λέσβου, Κύπρου και Θράκης. Την επιλογή κειμένων, φωτογραφιών και βίντεο έκανε ο Παναγιώτης Μιχαήλ Κουτσκουδής. Η επιλογή της παραδοσιακής μουσικής έγινε από τη Χρυσάνα Λάμπρου (Ξάνθη), Προκόπη Μαϊστρέλλη (Λέσβος) και Γιώργο Σοφοκλέους (Κύπρος).

Πιστεύω πως δικαιολογημένα ονομάσαμε την προσπάθεια αυτή "εκδοτική έκρηξη" μιας και ποτέ στο παρελθόν δεν έγινε κάτι παρόμοιο με στόχο ευρύτερο, την ανάδειξη και προβολή του τόπου μας και της πλούσιας πολιτιστικής μας κληρονομιάς.

ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΣ ΜΗΝΑΣ ΑΠΟΚΡΙΑΣ

Κυριαρχεί η καθιερωμένη αποκριάτικη εκδήλωση του Σαββάτου στις 17 Φεβρουαρίου. Παρουσιάσαμε την Καρναβαλική Θεατρική παράσταση « Ριπουρτάζ χουρίς φούμουτρα» με σάτιρα Αντώνη Μήνα και Παναγιώτη Μιχαήλ Κουτσκουδή. Η εκδήλωση είχε πρωτοφανή

επιτυχία, η κοσμοσυρροή δημιουργούσε το αδιαχώρητο και ταυτόχρονα μας προβλημάτιζε πως πρέπει να επαναλαμβάνεται και την Κυριακή της Αποκριάς. Σας υπενθυμίζω πως το Αναγνωστήριο απ' το 1999 καθιέρωσε τη διοργάνωση, το Σάββατο της Αποκριάς εκδηλώσεις ερευνητικού και Καρναβαλικού περιεχομένου συμμετέχοντας στα αποκριάτικα δρώμενα.

MΑΡΤΙΟΣ- ΑΠΡΙΛΙΟΣ ΤΟ ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΡΙΟ ΕΚΤΟΣ ΛΕΣΒΟΥ

Το δίμηνο αυτό χαρακτηρίζεται από την παρουσία του Αναγνωστηρίου με ποικίλες και πολλές εκδηλώσεις εκτός Αγιάσου και Λέσβου. Μέρος των εκδηλώσεων αναφέρθηκε στα πεπραγμένα του Ιανουαρίου.

Στις 12 Μαρτίου το βράδυ στην ασφυκτικά γεμάτη αίθουσα « Μιχαήλος Αβέρωφ» της Εταιρίας Ελλήνων Λογοτεχνών στην Αθήνα, σε συνεργασία με το Φιλοπρόοδο Σύλλογο Αγιασωτών της Αθήνας, παρουσιάσαμε το δίτομο βιβλίο « ΘΕΑΤΡΙΚΑ» του Αντώνη Μηνά, που επιμελήθηκε ο εκλεκτός μας συνεργάτης διακεκριμένος φιλόλογος, συγγραφέας και φίλος Γιάννης Χατζηβασιλείου.

Η εκδήλωση είχε ευρύτερο χαρακτήρα με θέμα: «Το Λεσβιακό Ηθογραφικό Θέατρο» με κύριους ομιλητές εξέχουσες προσωπικότητες, που έχουν σχέση με το θέατρο, όπως ο καθηγητής θεατρολογίας στο Πανεπιστήμιο Αθηνών Θόδωρος Γραμματάς, ο καθηγητής Γλωσσολογίας του ίδιου Πανεπιστημίου Χριστόφορος Χαραλαμπίδης, ο γνωστός συντονιστής μας σεναριογράφος και συγγραφέας Πάνος Κοντέλλης, ο αγιασώτης ηθοποιός και σκηνοθέτης Στρατής Πανούργος, ο συγγραφέας των «Θεατρικών» Αντώνης Μηνάς και ο επιμελητής της έκδοσης Γιάννης Χατζηβασιλείου. Την εκδήλωση προλόγισε η πρόεδρος της Εταιρίας Ελλήνων Λογοτεχνών Ελευθερία Αναγνωστάκη- Τζαβάρα, η οποία μας απένευσε ειδικό βραβείο για την πολύχρονη σημαντική προσφορά του Αναγνωστηρίου στην πνευματική ζωή του τόπου.

Μετά το τέλος της παρουσίασης ερασιτέχνες του Αναγνωστηρίου έπαιξαν τη σκηνή του καβγά στη βρύση απ' την «Ωραία Μπουτζαλιά» του Αντώνη Μηνά.

Με την ευκαιρία αυτή ήθελα για μια ακόμη φορά να ευχαριστήσω εκ μέρους του Δ.Σ. όλους τους συντελεστές αυτής της πολύ επιτυχημένης παρουσίασης, την Εταιρία Ελλήνων Λογοτεχνών, που μας φιλοξένησε και μας βράβευσε, το Φιλοπρόοδο Σύλλογο Αγιασωτών Αθήνας για τη συνεργασία και συμπαράσταση. Ιδιαίτερως ευχαριστούμε το μέγα χορηγό της εκδήλωσης Προκόπη Λινάρδο και τους λοιπούς Γιάννη Βουτσαράκη, αδερφούς Σινιόρου και αδερφούς Ευστράτιο και Παναγιώτη Λούπο. Αυτά όλα έγιναν στην Αθήνα. Ερχόμαστε στην Αγιάσο.

25^η Μαρτίου. Συμμετέχοντας το Αναγνωστήριο στον εορτασμό της Εθνικής Επετείου του 1821 παρουσίασε το «ΧΟΡΕΥΤΙΚΟ ΟΔΟΙΠΟΡΙΚΟ». Έλαβαν μέρος όλα τα χορευτικά τμήματα, πάνω από εξήντα μέλη, με τη συνοδεία της

παραδοσιακής κομπανίας του Αναγνωστηρίου και τη διδασκαλία του χοροδιδασκάλου Θύμιου Σαραντίδη. Την παρουσίαση έκανε ο υπεύθυνος του χορευτικού τμήματος Στρατής Σταυρακέλλης. Οι χοροί ήταν απ' τα περισσότερα μέρη της Ελλάδας και απετέλεσε πρωτοτυπία, που οι χορευτές φορούσαν και τις στολές του κάθε τόπου. Ευχαριστούμε όλους τους συντελεστές αυτής της πανέμορφης εκδήλωσης και μαζί τους χορηγούς που πρόθυμα ανταποκρίθηκαν για την ενοικίαση των στολών από την Αθήνα.

Στις 31 Μαρτίου συμμετέχουμε στον «Τηλεμαραθώνιο Αγάπης» για την ανέγερση του «Σπιτιού της Κυψέλης». Η παρουσία μας δέσποζε απ' τις πρωινές ώρες με τα Σαντούρια μας έως και τις βραδινές ώρες με μουσικοχορευτικό πρόγραμμα από την παραδοσιακή κομπανία και το Χορευτικό Ενηλίκων.

Η συνεισφορά μας στο φιλανθρωπικό έργο του τηλεμαραθώνιου ήταν σημαντικότερη και η κριτική κολακευτική.

Το τριήμερο 11, 12, 13, Απριλίου βρισκόμαστε στη Λήμνο και Αϊ Στράτη που σας περιέγραψα στην ενότητα της Μήδειας.

Για να τρέξουμε λίγο παραλείπω μικροεκδηλώσεις Μαΐου, Ιουνίου, Ιουλίου και στέκομαι μόνο στην εκδήλωση της 5^{ης} Ιουνίου στον Ανώματο, όπου, με την ευκαιρία επίσκεψης του

Πανεπιστημίου Allegheny των ΗΠΑ στο νερόμυλο Μυλέλια, η παραδοσιακή μας κομπανία έδωσε το στίγμα της γνήσιας παράδοσής μας και παίρνουμε δασκάλους και φοιτητές του ξένου Πανεπιστημίου σε ατελείωτο χορό. Επίσης στις 28 Ιουλίου η παραδοσιακή μας κομπανία έπαιξε στα Πηγαδάκια στη γιορτή της Παπαλίνας.

ΑΥΓΟΥΣΤΟΣ ΕΚΛΟΓΕΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟ ΚΑΛΟΚΑΙΡΙ- ΟΜΙΛΙΑ ΠΑΤΑΚΟΥ

Πάντα γεμάτος με τις ποικίλες εκδηλώσεις.

2 Αυγούστου. Στο πλαίσιο του Πολιτιστικού Δεκαπενταύγουστου του Δήμου μας, στην πλατεία Δημαρχείου, τα χορευτικά όλων των ηλικιών χόρεψαν παραδοσιακούς χορούς από διάφορα μέρη της Ελλάδας και η παραδοσιακή κομπανία έπαιξε στη συνέχεια ρεμπέτικα και λαϊκά τραγούδια.

Την Κυριακή 5 Αυγούστου έγιναν οι εκλογές για την ανάδειξη νέου Δ.Σ. του Αναγνωστηρίου. Η σύνθεση του παρέμεινε η ίδια με μόνη αλλαγή την αποχώρηση της Μαρίας Αϊβαλιώτου και την εκλογή του Παναγιώτη Μιχαήλ Κουτσουδή που ανέλαβε και Γενικός Γραμματέας. Με την ευκαιρία αυτή ήθελα να ευχαριστήσω τη Μαρία, που μπορεί σήμερα να μην είναι μέλος του Δ.Σ. όμως είναι η ψυχή του θεατρικού τμήματος και αγόγγυστα προσφέρει ανιδιοτελώς το ταλέντο της και τις γνώσεις της στο θέατρο και τη διοργάνωση εκδηλώσεων πολιτιστικών του χωριού μας.

Επίσης θέλω να ευχαριστήσω και τον Προκόπη Μαϊστρέλλη που επί σειρά ετών, ως Γενικός Γραμματέας, πρόσφερε τα μέγιστα με όλη την οικογένειά του, και εξακολουθεί ως μέλος του Δ.Σ. να προσφέρει, όπου χρειάζεται.

Καλωσορίζω στο Δ.Σ. το νέο Γενικό Γραμματέα, Παναγιώτη Μιχαήλ Κουτσουδή, βασικό στέλεχος του Αναγνωστηρίου. Στην εργατικότητα, μεθοδικότητα και αγάπη του Παναγιώτη στην παράδοση και τον πολιτισμό. Το Αναγνωστήριο υπολογίζει και ελπίζει για τη συνέχιση του δύσκολου έργου του. Ευχαριστώ επίσης και τους άλλους συνεργάτες, τον Αντώνη Μηνά, το Στρατή Σταυρακέλλη, το Στρατή Καζατζή, το Λευτέρη Καμπιρέλλη. Το έργο που παρουσιάζουμε είναι δημιουργήματα ολωνών.

Στις 6 Αυγούστου βρεθήκαμε στο Ίππειος, όπου τμήμα του Μουσικού Πειραματικού Εργαστηρίου Νέων συμμετείχε σε εκδηλώσεις του Πολιτιστικού Συλλόγου Ιππείου «Άγιος Προκόπιος».

Στις 7 Αυγούστου, ύστερα από πρόσκληση της Νομαρχίας, δώσαμε συναυλία παραδοσιακής μουσικής με τα σαντούρια, κρουστά και πνευστά. Η συναυλία δόθηκε στο αρχοντικό Γεωργιάδη στη Μυτιλήνη στο πλαίσιο εκδηλώσεων, αφιερωμένων στη μνήμη και την τέχνη του τόπου μας. Η επιτυχία ήταν μεγάλη.

Πρωτοφανή επιτυχία με παλλεσβιακή συμμετοχή είχε η εκδήλωση της 11^{ης} Αυγούστου. Το Αναγνωστήριο, σε συνεργασία με τον Ιατρικό και Φαρμακευτικό Σύλλογο Λέσβου, διοργάνωσε επιστημονική διάλεξη με ομιλήτη το γνωστό συμπατριώτη μας καρδιοχειρουργό Στρατή Πατακό με θέμα «Η στεφανιαία νόσος». Ακολούθησε δείπνο στο Κήπο της Παναγίας με τη συμμετοχή της παραδοσιακής μας κομπανίας με πολύ κέφι και χορό.

Στις 16 Αυγούστου κλείνουμε τον Πολιτιστικό Δεκαπενταύγουστο του Δήμου μας με το Μουσικό Πειραματικό Εργαστήριο των Νέων και τα Τμήματα Παραδοσιακής Μουσικής. Η πλατεία του Δημαρχείου ήταν κατάμεστη, ο κόσμος ενθουσιάστηκε και καταχειροκρότησε τα παιδιά. Σ' αυτή την εκδήλωση συμμετείχε και η Νεανική Χορωδία του Αναγνωστηρίου υπό την διεύθυνση του Βαγγέλη Λιάκατου, όπου για πρώτη φορά παρουσίασε τον Ύμνο του Αναγνωστηρίου, σύνθεση του μεγάλου διεθνούς φήμης μουσουργού Αγιασώτη Γιάννη Παπαϊωάννου.

Οι δράσεις των επόμενων μηνών αναφέρθηκαν στην ενότητα της Μήδειας, ιδιαίτερα στη Σύρο 5-10 Οκτωβρίου. Διοργανώσαμε όμως και φιλοξενήσαμε στο Θέατρό μας στις 26 Σεπτεμβρίου μια πολύ ωραία παράσταση που δόθηκε από τη θεατρική σχολή Σαχιόμπα της Τυφλίδας Γεωργίας.

Επίσης στις 14 Νοεμβρίου φιλοξενήσαμε το Θίασο του συμπατριώτη μας Μπάμπη Αλατζά με τη θεατρική παράσταση « Η πόλη στον πάτο» με χρηματοδότηση της Νομαρχίας.

Τέλος, όπως κάθε χρόνο, στις 23 Δεκεμβρίου διοργανώσαμε εορταστική μουσική εκδήλωση με τα παιδιά του Μουσικού Πειραματικού Εργαστηρίου, την ευθύνη του οποίου έχει ο Μάκης Ψαραδέλλης. Τον ευχαριστούμε για τη μεγάλη προσφορά.

Κλείνοντας τον Τομέα Παραγωγής και Διαχείρισης Πολιτιστικού Έργου για το 2007, επισημαίνω πως πάντοτε επιδιώκουμε τη συνεργασία με άλλους φορείς για το καλό του τόπου μας. Στις 10 του Γενάρη συμμετείχαμε με ένα μέρος των σαντουριών στη γιορτή της κοπής της πίτας στη Μυτιλήνη του Συλλόγου Αγιασωτών «Αγία Σιών». Βοηθήσαμε τους Λέσβιους της Χίου στη γιορτή της αποκριάς με την αποστολή ομάδας που παρουσίασε Καρναβαλικά δρώμενα της Αγιάσου.

Φιλοξενήσαμε δεκαεπτά παρουσιάσεις προγραμμάτων του Κέντρου Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης Ασωμάτου και δύο ημερίδες.

Φιλοξενήσαμε εκδηλώσεις των σχολείων του χωριού μας και βοηθήσαμε στην παρουσίαση του Προγράμματος «Καλλιπάτειρα» του Γυμνασίου.

Συμμετείχαμε στις εκδηλώσεις αναβίωσης του Ιούνιο, του Άγιστρου και του Κλήδονα του Καρναβαλικού Συλλόγου «Ο Σάτυρος».

Θα σταθώ ιδιαίτερα στη συνεργασία μας με το Δήμο μας. Οφείλω να επισημάνω πως ο Δήμαρχος προσωπικά και το Δημοτικό Συμβούλιο στο σύνολό του στέκονται στο πλευρό μας περισσότερο από κάθε άλλη φορά. Μας συμπαραστέκονται ηθικά, και στο μέτρο των δυνατοτήτων του Δήμου μας, και υλικά.

Συμμετείχαμε με το χορευτικό και θεατρικό τμήμα στις εκδηλώσεις της 1^{ης} Γιορτής Κερασιού στις 10 Ιουνίου και στις εκδηλώσεις της 4^{ης} Γιορτής Κάστανου στις 18 Νοεμβρίου που διοργάνωσε ο Δήμος μας. Στις 8 Αυγούστου φιλοξενήσαμε και στηρίξαμε την εκδήλωση του Δήμου « Πτυχές της Κεραμικής». Επίσης ο Δήμος μας έχει προσφέρει για χρήση μουσικά όργανα και πρόσφατα περίπου 100 παραδοσιακές στολές, που κατασκεύασε από προγράμματα.

Πάντοτε με την Εκκλησία και το Προσκύνημά μας είχαμε ιδιαίτερα στενή σχέση. Εφέτος εγκαινιάσαμε στενότερη συνεργασία με τη δημιουργία της Νεανικής

Χορωδίας υπό την διεύθυνση του Βαγγέλη Λιάκατου, τον οποίο θερμά ευχαριστούμε για την ανιδιοτελή προσφορά του.

Έτσι τη Μ. Παρασκευή μπροστά στον Επιτάφιο είπαμε το τραγούδι της Παναγίας και το βράδυ ψάλλαμε τα εγκώμια του Επιταφίου.

Πριν λίγες μέρες στις 23 Δεκεμβρίου σε γιορτή των Κατηχητικών σχολείων η Χορωδία συμμετείχε με κάλαντα και τροπάρια.

Από παλιά το Προσκύνημά μας, εκτιμώντας την προσφορά του Αναγνωστηρίου στον τόπο μας, και ιδιαίτερα στην νεολαία μας, καθιέρωσε την οικονομική ενίσχυση. Το 2007 χρηματοδοτηθήκαμε με 2500 ευρώ ευχόμεστε το νέο έτος 2008 να πάνε καλύτερα τα πράγματα για να ελπίζουμε σε μια γενναιότερη ενίσχυση.

ΜΟΥΣΕΙΟ- ΠΙΝΑΚΟΘΗΚΗ

Εδώ και αρκετά χρόνια το Μουσείο υπολειτουργεί. Λόγω των έργων της πλατείας, ο χώρος στους επισκέπτες μέχρι πέρυσι δεν ήταν προσβάσιμος. Αλλά το σπουδαιότερο είναι ότι για να λειτουργήσει επί καθημερινής βάσης απαιτούνται έξοδα που σ' αυτή τη φάση αδυνατούμε να καλύψουμε. Πέρυσι τον Αύγουστο το ανοίξαμε δοκιμαστικά. Εισπράξεις 28 ευρώ. Μόνο η πληρωμή ενός υπεύθυνου παιδιού ήταν 300 ευρώ. Άρα κάτι πρέπει να κάνουμε για να το ανοίξουμε στο κοινό και να γίνει γνωστό στους επισκέπτες. Τα πράγματα είναι αισιόδοξα.

Η λειτουργία θεματικού Μουσείου της βιοτεχνικής μας κυρίως παράδοσης είναι εδώ και χρόνια στους στόχους μας. Για πρώτη φορά σας ανακοινώνουμε επίσημα πως η οικογένεια Παναγιώτη Ευστρατίου Τζίννη και η μητέρα του Σαφφώ παραχωρούν στο Αναγνωστήριο τη σημαντικότητα και μοναδική ιδιωτική Λαογραφική Συλλογή του Στρατή Τζίννη, που βρίσκεται στην είσοδο του χωριού μας.

Από το καλοκαίρι που μας ανακοινώθηκε η απόφαση ενεργούμε να εκπονηθεί

μουσειολογική και μουσειογραφική μελέτη, να βρούμε αντίστοιχο χρηματοδοτικό πρόγραμμα, ούτως ώστε να διαμορφώσουμε το ισόγειο, 130 τ.μ. εμβαδόν, να φιλοξενήσει το θεματικό Μουσείο, που θα είναι και μοναδικό στο είδος του και τον πλούτο των εκθεμάτων στο Αιγαίο, άρα περιζήτητο στους επισκέπτες.

Παράλληλα θα διαμορφώσουμε και τον πρώτο όροφο του υπάρχοντος Λαογραφικού Μουσείου με την Πινακοθήκη Λέσβιων Ζωγράφων, εμπλουτίζοντας το με ελλείποντα εκθέματα απ' το παραδοσιακό σπίτι του αείμνηστου Στρατή Τζίνη. Προχωρούμε αργά και μεθοδικά για να κάνουμε κάτι σωστό. Προς την κατεύθυνση αυτή έχει αναλάβει σχετικές πρωτοβουλίες ο Τάκης Τζίνης και ήδη μετά τις γιορτές δυο καθηγήτριες της μουσειολογίας του Πανεπ. Αιγίου θα αναλάβουν την εκπόνηση προμελέτης για να ενταχθούμε σε πρόγραμμα. Ο στόχος μας είναι πολύ υψηλός και χρειαζόμαστε τη συνδρομή της πολιτείας και των απανταχού φίλων του Αναγνωστηρίου για να μπορέσουμε σύντομα να τον υλοποιήσουμε.

Είναι συγκινητικό το γεγονός της προθυμίας των Αγιασωτών να προσφέρουν πολύτιμα αντικείμενα στο Μουσείο του Αναγνωστηρίου, που πολλές φορές αποτελούν και οικογενειακά κειμήλια.

στις αρχές Αυγούστου παραχωρήθηκαν από τους αδελφούς Παναγιώτη και Στρατή Βασιλτσωτέλλη και το Χαράλαμπο Κουτσκουδή του Μιχαήλ συλλογές πάρα πολύ αξιόλογες από εργαλεία που κληρονόμησαν απ' τα εργαστήρια των πατεράδων και παππούδων τους. Τους ευχαριστούμε θερμά γι' αυτή τους τη δωρεά. Ευχαριστούμε και το Λευτέρη Καμπιρέλλη, που συχνά-συχνά προσφέρει στη πλούσια συλλογή μας εργαλεία και αντικείμενα παλιά που βρίσκει στις κατεδαφίσεις κτισμάτων. Επίσης ευχαριστούμε την Αθηνά Μαθιουδάκη και την Κατερίνα Κανάρου για τη δωρεά παλιών ενδυμασιών, που θα κοσμήσουν τη λαογραφική μας συλλογή. Νομίζουμε

πως όλες αυτές οι δωρεές αποτελούν παραδείγματα "προς μίμησιν" αλλά και δείγμα εμπιστοσύνης προς το Αναγνωστήριο.

ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ

Η βιβλιοθήκη μας λειτουργεί και ως δανειστική, αλλά δίνει και τη δυνατότητα σε πολλούς ερευνητές και φοιτητές να έρθουν σε επαφή με σπάνιες εκδόσεις που διαθέτουμε. Επί καθημερινής βάσης έρχονται μαθητές Δημοτικού και Γυμνασίου και τους βοηθούμε στις εργασίες που τους ανατίθεται απ' το σχολείο. Εδώ και χρόνια στόχος μας είναι να αποκτήσουμε το αναβαθμισμένο πρόγραμμα ΑΒΕΚΤ που θα μας δώσει τη δυνατότητα να μπει στο διαδίκτυο ο συνολικός αριθμός των ηλεκτρονικά ταξινομημένων βιβλίων που ανέρχονται στις 16.000 από το σύνολο των 22.000 βιβλίων που έχουμε.

Με την ευκαιρία αυτή είμαστε στην ευχάριστη θέση να σας γνωστοποιήσουμε πως υλοποιείται και φθάνει προς το τέλος του το Πρόγραμμα ύψους 205.000€ που έχει αναλάβει το Πανεπιστήμιο Αιγίου από πέρυσι. Χρηματοδοτείται από εθνικούς και ευρωπαϊκούς πόρους και έχει σχέση με την τεκμηρίωση, ψηφιοποίηση και δημοσιότητα στο διαδίκτυο των πολιτιστικών θησαυρών που έχει στην κατοχή του το Αναγνωστήριο. Αυτό σημαίνει πως το σπάνιο ηχητικό και οπτικό υλικό, αλλά και τα σπάνια βιβλία της Βιβλιοθήκης μας, θα διασωθούν, θα μελετηθούν από επιστήμονες ειδικούς και θα μπορεί ο καθένας σ' όλο τον κόσμο να τα επισκέπτεται. Παραμένοντας για λίγο ακόμη στον τομέα της Βιβλιοθήκης το Μάιο παραλάβαμε απ' τη Μυτιλήνη την πλούσια, κυρίως θεολογικού περιεχομένου βιβλία, Βιβλιοθήκη του συγχωριανού μας λυκειάρχη Βασίλη Αϊβαλιώτη. Ευχαριστούμε θερμά τον ίδιο και τη σύζυγο του για τη δωρεά.

Διαθέτουμε πλουσιότατο φωτογραφικό αρχείο που διατίθεται σε ερευνητές και άλλους ενδιαφερόμενους. Αυτό το αρχείο μας εμπλουτίστηκε με μια μοναδική σε ποιότητα και τέχνη συλλογή του ερασιτέχνη φωτογράφου Σταύρου Βελίδη με τίτλο ΑΓΙΑΣΟΣ 2006.εκφράζουμε τις θερμές ευχαριστίες στο δωρητή, αλλά και στους εκλεκτούς φίλους του Αναγνωστηρίου Φωτεινή και Γιώργο Ζαββό που ενδιαφέρθηκαν για τη δωρεά αυτή.

ΚΑΣΤΕΛΙ

Όπως κάθε χρόνο, συντηρήσαμε τους χώρους και τις εγκαταστάσεις στο λόφο Καστέλι. Φίλοι και μέλη του Αναγνωστηρίου περιποιήθηκαν τους χώρους. Δυστυχώς κάθε χρόνο φτιάχνουμε και κάθε χρόνο κυριολεκτικά λεηλατείται η περιοχή. Δεν μπορούμε να αστυνομεύσουμε το λόφο. Κάνουμε έκκληση να θεωρήσει ο καθένας μας προσωπική υπόθεση τη διαφύλαξη αυτής της πανέμορφης βιτρίνας του χωριού μας και να συνδράμει ούτως ώστε να αποτρέπονται οι ζημιές.

Στις 21 Απριλίου έγινε ο καθιερωμένος εσπερινός στο ναΰδριο του Ταξιάρχη και την Κυριακή των Μυροφόρων, 22 Απριλίου, τελέστηκε η θεία Λειτουργία, γιορτάσαμε τον προστάτη Άγιο μας, Αρχάγγελο Μιχαήλ με τη λιτάνευση της εικόνας του με τη συμμετοχή της παραδοσιακής μας κομπανίας. Στη συνέχεια στο χώρο αυτό έγινε η καθιερωμένη αρτοκλασία.

Προγραμματίζουμε για το 2008 να κάνουμε κάποια έργα συντήρησης και ανάπλασης του χώρου και των κτισμάτων. Έχουμε γύρω στις 2500€, αλλά και την πρόθεση πολλών χορηγών να προσφέρουν υλικά και εργασία για την επίτευξη του στόχου μας. Όποιοι θέλετε μπορείτε να βοηθήσετε αυτή μας την προσπάθεια.

Άφησα στο τέλος να εκφράσω και δημόσια τις πολλές μας ευχαριστίες προς τον εκλεκτό φίλο Μιχαήλ Πανάγη, ο οποίος ανέλαβε αφιλοκερδώς από τις αρχές του 2007 τους θερινούς μήνες την επιμέλεια των χώρων στο λόφο Καστέλι.

Β) ΤΟΜΕΑΣ ΔΗΜΟΣΙΩΝ ΣΧΕΣΕΩΝ ΚΑΙ ΠΡΟΒΟΛΗΣ

Η προβολή και γνωστοποίηση του έργου που παράγεται έχει τεράστια σημασία, γιατί παντρεύει την ουσία, που είναι η παραγωγή πολιτιστικού προϊόντος, με τον τύπο, που είναι η προβολή του έργου. Έτσι το Αναγνωστήριο γίνεται γνωστό ευρύτερα, ξεπερνάει την τοπική κοινωνία μας και με τη δημιουργία δημοσίων σχέσεων ανοίγουν οι πόρτες ευκολότερα για συνεργασίες και χρηματοδοτήσεις.

Είναι για όλους τους Αγιασώτες κολακευτικό να μιλούν για την προσφορά του Αναγνωστηρίου, δημόσια, επώνυμοι και ανώνυμοι, και να θεωρούν το Αναγνωστήριο «το ιστορικότερο και ζωντανότερο κύτταρο πολιτισμού στο Αιγαίο».

για να επιτευχθούν οι στόχοι μας πραγματοποιήσαμε δεκάδες επισκέψεις και παραστάσεις σε φορείς και αρχές, δημοσιεύσεις, παρουσιάσεις. Δώσαμε συνεντεύξεις σε ραδιόφωνα, τηλεοράσεις, περιοδικά και εφημερίδες προβάλλοντας την πολιτισμική μας δράση.

Πέραν των τοπικών Μέσων Μαζικής Ενημέρωσης παρουσιάσαμε δείγματα του πολιτιστικού μας έργου στο Ραδιοφωνικού σταθμού της Εκκλησίας της Ελλάδος σε ζωντανή εκπομπή μιας ώρας. Το ίδιο έγινε και στην ΕΡΑ Β. Αιγαίου. Τον Απρίλιο είχαμε εδώ τον Antenna με τη Σοφία Αλιμπέρτη, συμμετείχαμε τον Οκτώβριο σε ντοκιμαντέρ της ET 1 «Πέτρα στο χρόνο» και την παραμονή των Χριστουγέννων στον εορταστικό χαιρετισμό του Περιφερειάρχη Β. Αιγαίου στο γραφείο του έπαιξαν τα κάλαντα τα σαντούρια του Αναγνωστηρίου στην εκπομπή της NET «Μένουμε Ελλάδα», η εκπομπή αυτή μεταδόθηκε σ' ολόκληρό τον κόσμο και στο σύντομο χαιρετισμό ακούστηκε απ' τα χείλη του Περιφερειάρχη πως: «Το Αναγνωστήριο είναι ο θεματοφύλακας της πολιτισμικής μας παράδοσης, όχι μόνο στη Λέσβο, αλλά και στην Ελλάδα και το εξωτερικό».

Επισκέψεις δεχτήκαμε από εκατοντάδες επώνυμους και ανώνυμους, Έλληνες και ξένους, που εκφράστηκαν με τα καλύτερα λόγια για το Αναγνωστήριο. Ενδεικτικά αναφέρουμε την επίσκεψη του Ρώσου Πρέσβη Αντρέι Βτόντιν στις 28 Μαρτίου. Πριν λίγες μέρες, την παραμονή της Πρωτοχρονιάς η Νεανική Χορωδία του Αναγνωστηρίου είπε τα κάλαντα στο Σεβασμιότατο αλλά και στους γέροντες του Γηροκομείου Μυτιλήνης. Τα κάλαντα είπαμε και στο Νομάρχη και στον Υφυπουργό και Γεν. Γραμματέα τον υπ. Εμπ. Ναυτιλίας, Αιγαίου και νησιωτικής Πολιτικής. Όλοι ενθουσιάστηκαν και μίλησαν για το Αναγνωστήριο με τα καλύτερα λόγια. Χθες επισκεφτήκαμε το Ίδρυμα «ΘΕΟΜΗΤΩΡ» και η Χορωδία μας έψαλε τα κάλαντα στους τροφίμους.

Τέλος, η προβολή του Αναγνωστηρίου και η γνωστοποίηση των δράσεων του ευρύτερα στους ξενιτεμένους Αγιασώτες γίνεται απ' τις σελίδες του περιοδικού «ΑΓΙΑΣΟΣ».

Αισθανόμαστε τη μεγάλη υποχρέωση να ευχαριστούμε τον πρόεδρο και τα μέλη του Δ.Σ. του Φιλοπρόοδου Συλλόγου Αγιασωτών Αθήνας καθώς επίσης και το Δ/ντη της έκδοσης Γιάννη Χατζηβασιλείου για την ολόπλευρη συμπαράσταση και φιλοξενία στο περιοδικό.

Γ)ΤΟΜΕΑΣ ΟΡΓΑΝΩΣΗΣ ΚΑΙ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ

Δίνουμε μεγάλη βαρύτητα στον τομέα αυτό, γιατί καρποφόρο μέλλον δεν υπάρχει χωρίς σχεδιασμό και οργάνωση.

Τους στόχους που πέτυχε θέσαμε τους πετύχαμε και με το παραπάνω. Αποφασίσαμε και για το 2008 να διαθέσουμε αγόγγυστα τον ελεύθερο μας χρόνο για να πετύχουμε περισσότερα. Ζητούμε και τη δική σας συνεισφορά. Πρωταρχική μας μέριμνα είναι να λειτουργήσουμε σε καινούργια βάση το Λαογραφικό Μουσείο Πινακοθήκη. Θα λέγαμε το 2008 έτος Μουσείου. ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΖΟΥΜΕ":

Γενάρη-Φλεβάρη εκδηλώσεις ιατροκοινωνικού περιεχομένου σχετικές με τις σχέσεις γονιών και παιδιών με εισηγητή το συμπατριώτη μας και φίλο ψυχίατρο και δ/ντή της ψυχιατρικής Κλινικής του Βοστανείου Νοσοκομείου Γιώργο Κωμαίτη.

Στις 8 Μαρτίου, το Σάββατο της Αποκριάς, θα διοργανώσουμε αποκριάτικη ψυχαγωγική εκδήλωση.

Στις 25 Μαρτίου συμμετέχοντες στον εορτασμό της Εθνικής Επετείου, θα παρουσιάσουμε εθνικούς χορούς με όλα τα χορευτικά τμήματα με στολές απ' όλη την Ελλάδα.

27 Μαρτίου. Παγκόσμια Ημέρα θεάτρου. Θα παρουσιάσουμε τη θεατρική δουλειά που κάνει η Φωτούλα Τουρτουροπούλου με τη Νεανική Σκηνή και θα τιμήσουμε παλιούς ερασιτέχνες ηθοποιούς.

30 Μαρτίου. Στάδιο Ειρήνης και Φιλίας στην Αθήνα θα εκπροσωπήσουμε το Δήμο μας στις εκδηλώσεις για το Λαϊκό Πολιτισμό, που γίνονται κάθε χρόνο με μεγάλη απήχηση.

Μέσα στον Αύγουστο θα τιμήσουμε δυο Αγιασώτες που πρόσφεραν στον πολιτισμό και είχαν άμεση σχέση με το Αναγνωστήριο.

Με την ευκαιρία των εκατό χρόνων απ' τη γέννηση του θα τιμήσουμε το Στρατή Αναστασέλλη και θα παρουσιάσουμε και το Αρχείο του, που μας παρέδωσε η οικογένεια του.

Επίσης θα τιμήσουμε και το Μιλτιάδη Σκλεπάρη, που πρόσφερε πάρα πολλά ως στέλεχος και πρόεδρος του Αναγνωστηρίου.

Στις 9 Αυγούστου θα διοργανώσουμε, σε συνεργασία με το Δήμο μας, εκδήλωση ιατροκοινωνικού περιεχομένου. Θα έρθουν απ' την Αθήνα μέλη του Εθνικού Οργανισμού Μεταμοσχεύσεων μαζί και ο καλός μας φίλος και γιατρός Γιώργος Ζαββός τον οποίο και θα τιμήσουμε για την προσφορά του στην Αγιάσο και τους Αγιασώτες, που τόσο πολύ αγάπησε μαζί και όλη η οικογένεια του.

Το Μουσικό Τμήμα θα παρουσιάσει διάφορες εκδηλώσεις με όλα τα τμήματα του. Το ίδιο και το χορευτικό.

Στο θέατρο έχουμε τη μεγάλη χαρά να εγκαινιάζουμε κάτι πρωτοποριακό. Φοιτητές στην Αθήνα, που βγήκαν μέσα απ' τις θεατρικές Σκηνές του Αναγνωστηρίου, θα ανεβάσουν, με την επιμέλεια του συμπατριώτη μας Τάκη Γλεζέλλη, ένα θεατρικό έργο που θα είναι έτοιμο τον Αύγουστο. Θα το παρουσιάσουμε εδώ, στην Αθήνα και ενδεχομένως στην 21^η Συνάντηση Ερασιτεχνικών Θιάσων Αιγαίου.

Η Πειραματική Σκηνή, με υπεύθυνη την Μαρία Αϊβαλιώτη δεν έχει ακόμη καταλήξει στην επιλογή του έργου που θα ανεβάσει.

υπάρχει η σκέψη ν' ανεβεί μια όπερα, για να γιορτάσουμε τα πενήντα χρόνια από τότε που πρωτοπαίχτηκε η πρώτη οπερέτα απ' το Αναγνωστήριο το 1958 (Άνθος του Γυαλού) και τα εκατό χρόνια που πρωτοπαίχτηκε στην Αθήνα. Το εγχείρημα είναι δύσκολο, όμως θα το επιδιώξουμε και ίσως προς το τέλος του 2008 να είμαστε έτοιμοι.

Τέλος υπολογίζουμε πως το καλοκαίρι θα δώσουμε στο Τυπογραφείο το υλικό για να

τυπωθεί «Το Καρναβάλι της Αγιάσου» με συγγραφέα το βαθύ γνώστη του εθίμου και Γεν. Γραμματέα του Αναγνωστηρίου Παναγιώτη Μιχαήλ Κουτσκουδή.

Ήδη έχουμε εξασφαλίσει μεγάλο μέρος του ποσού, που ανέρχεται στις 15000€. Την πρωτοβουλία των χορηγιών ανέλαβε ο Ηλίας Παπαπορφυρίου που μένει στο Λουτράκι. Μας έχει καταπλήξει με τις συνεχείς προσπάθειες του, να βρει χορηγούς για το συγκεκριμένο βιβλίο, αλλά και για τον εκσυγχρονισμό της μηχανοργάνωσης μας. Τον ευχαριστούμε θερμά για το αμείωτο ενδιαφέρον του.

Αγαπητοί φίλες, αγαπητοί φίλοι,
είναι σίγουρο ότι κουραστήκατε με την έκθεση των πεπραγμένων το 2007. Καταλαβαίνετε πόσο κουραστικό και επίπονο είναι να τα υλοποιήσεις όλα αυτά.

Αυτή η πλατιά ενημέρωση, που γίνεται μια φορά το χρόνο, επιβάλλεται απ' το Καταστατικό του Αναγνωστηρίου, αποτελεί επίσημη ιστορική πηγή και προτροπή σε σας, μέλη και φίλους, να βοηθήσετε με τις δικές σας προτάσεις και κριτική, θετική ή αρνητική, αλλά και την ενεργότερη συμμετοχή σας, να σηκώσουμε, όπως πάντοτε λέω , ψηλότερα το Αναγνωστήριο μας.

Σεβασμιότατε,

Για μια ακόμη φορά εκφράζουμε τις ευχαριστίες μας ,που μας τιμήσατε με την παρουσία σας και μας στηρίζετε στο έργο μας με τις ευλογίες σας και την πατρική σας αγάπη.

Ευχαριστούμε το Δήμαρχο και ολόκληρο το Δημοτικό Συμβούλιο για τη συνεργασία και ουσιαστικότερη συμπαράσταση το 2007.

Ο ταμίας μας Στρατής Καζατζής θα μας εκθέσει την κατάσταση του ταμείου μας.

Σ' αυτό το σημείο θέλουμε να κάνουμε μια επισήμανση, που έχει σχέση με τη συνέχιση ή μη λειτουργίας του Αναγνωστηρίου.

Όπως ξέρετε , εδώ και πέντε χρόνια, με προγραμματική σύμβαση το Υπ. Αιγαίου μας Χρηματοδοτεί με 40000 ευρώ ετησίως. Επί υπουργίας Αριστοτέλη Παυλίδη συνεχίστηκε η χρηματοδότηση με 25000 €, αλλά η σύμβαση έπαψε να αναγνωρίζεται και η ενίσχυση επαφίεται στις προθέσεις του εκάστοτε υπουργού.

Με τις αλλαγές τώρα στο Υπ. Εμπ. Ναυτιλίας, Αιγαίου και Νησιωτικής Πολιτικής για το 2007 τα χρήματα, έστω και οι 25000€ δε δόθηκαν. Προσπαθούμε εδώ και μήνες να μας δεχτεί ο Γεν. Γραμματέας ή ο Υφυπουργός ή ο Υπουργός. Αυτό δε στάθηκε δυνατό.

Την παραμονή της Πρωτοχρονιάς, που πήγαμε στο Υπουργείο και είπαμε τα κάλαντα με τη Νεανική Χορωδία, μετά τους επαίνους απ' τον Υφυπουργό για τη μοναδικότητα της προσφοράς του Αναγνωστηρίου στον Αιγαϊακό χώρο, θέσαμε δημόσια το θέμα της επιχορήγησης. Μας υποσχέθηκαν ότι θα έρθουν στο Αναγνωστήριο και θα συζητήσουν τα προβλήματά μας.

Γιατί τα είπα όλα αυτά ,

Το μεγαλύτερο μέρος των χρημάτων που έχουμε στο ταμείο μας είναι δεσμευμένο για δράσεις και υποχρεώσεις συγκεκριμένες. Δεν μπορούν να διατεθούν για λειτουργικές ανάγκες. Οι λειτουργικές δαπάνες, οι ανάγκες συντήρησης και επισκευών, καθαριότητας και επιμέλειας είναι για μας τεράστιες.

Εάν δε χρηματοδοτηθούμε, θα αναγκαστούμε το Αναγνωστήριο να το κλείσουμε.

Στη συνέχεια θα παραμείνουμε για να πάρουμε τη μοίρα μας απ' τη βασιλόπιτα και θα καμαρώσουμε τα παιδιά μας σε μια όμορφη γιορταστική εκδήλωση, δείγμα δουλείας και προόδου των μουσικοχορωδιακών μας τμημάτων.

ΧΡΟΝΙΑ ΠΟΛΛΑ-ΚΑΛΗ ΧΡΟΝΙΑ-ΚΑΙ ΤΟΥ ΧΡΟΝΟΥ

Το πρακτικό αυτό γράφτηκε, διαβιβάστηκε και υπογράφεται

Για τη Γενική Συνέλευση.

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ
ΚΛΕΑΝΘΗΣ ΚΟΡΟΜΗΛΑΣ