

ΓΕΝΙΚΗ ΣΥΝΕΛΕΥΣΗ ΣΑΒΒΑΤΟΥ 3 ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ 2004

ΚΙΝΗΜΑΤΟΘΕΑΤΡΟ ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΡΙΟΥ

ΠΕΠΡΑΓΜΕΝΑ ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΡΙΟΥ 2003

Σεβασμιότατε,

Κυρίες και κύριοι, μέλη και φίλοι του Αναγνωστηρίου,

Είναι εφέτος η έκτη χρονιά που με τη βοήθεια του Θεού και τις δικές σας ευλογίες, Σεβασμιότατε, βρισκόμαστε πάλι εδώ για την κοπή της βασιλόπιτας και την πραγματοποίηση της ετήσιας γενικής συνέλευσης των μελών του ιδρύματος μας. Τη σημερινή μας εκδήλωση θα συμπληρώσει και μουσικοχορευτική παρουσίαση του Μουσικού και Χορευτικού μας τμήματος.

Εκ μέρους του Δ.Σ. του αναγνωστηρίου εκφράζω τις πιο εγκάρδιες ευχές για το ανατέλλον 2004, να είναι γεμάτο υγεία, ευτυχία, ειρήνη και πρόοδο προσωπική και οικογενειακή.

Το 2003, που πριν λίγες μέρες μας άφησε, ήταν για το Αναγνωστήριο σημαντικό και πολύ παραγωγικό. Οι στόχοι μας υλοποιήθηκαν σχεδόν στο σύνολό τους.

Παραγωγικό, γιατί έγιναν δεκάδες εκδηλώσεις και σημαντικό, γιατί συνέβησαν γεγονότα που δίνουν μια διαφορετική και ευνοϊκή δύναμη στο Αναγνωστήριο σύμφωνα με το πνεύμα της εποχής μας και του μέλλοντος.

Ποια είναι αυτά τα γεγονότα:

1^ο . Άρχισε η πάγια χρηματοδότηση της υπογραφείσης Προγραμματικής πενταετούς Συμβάσεως του Υπουργείου Αιγαίου με 40.000€ ετησίως για την διάσωση και προβολή, ιδιαίτερα της μουσικοχορευτικής μας παράδοσης στη Λέσβο και ολόκληρο το Αιγαίο.

2^ο. Διοργανώθηκε με απρόσμενη επιτυχία η 1^η Συνάντηση Παραδοσιακών Μουσικοχορευτικών Σχημάτων Λέσβου υπό την αιγίδα του Υπουργείου Αιγαίου και τη στήριξη του δήμου Αγιάσου.

3^ο. Εκποιήσαμε τέσσερα Προγράμματα διαφόρων Υπουργείων και καταφέραμε να πάρουμε τα δύο από αυτά ύψους 150.000€ με τα οποία θα προβάλουμε το Αναγνωστήριο και την Αγιάσο ευρύτερα στον τομέα του πολιτισμού και τουρισμού.

3^ο. Αναπτύξαμε όλους σχεδόν τους τομείς των δραστηριοτήτων μας (Μουσική - Χορό - Θέατρο) όλων των ηλικιών από 7 έως 80. Δείγματα των καρπών των δράσεων αυτών θα δούμε από τα μέσα της φετινής χρονιάς.

Θεωρώ υποχρέωσή μου για μια ακόμη φορά να ευχαριστήσω όλους τους συνεργάτες, μέλη του Δ.Σ., ερασιτέχνες μικρούς και μεγάλους ηθοποιούς, χορευτές, μουσικούς, χορωδούς, επικεφαλής τμημάτων, δασκάλους. Η προσφορά τους στον πολιτισμό μας παράδοση είναι τεράστια στην καταναλωτική και εγωιστική εποχή μας.

Το Αναγνωστήριο, όμως, εδώ και εκατό δέκα χρόνια υπάρχει και θα υπάρχει, γιατί στηρίζεται ακριβώς σε τέτοιους ανθρώπους ανιδιοτελείς και πρόθυμους να θυσιάσουν ώρες πολλές για τα κοινά. Και μαζί μ' αυτούς είναι όλοι οι Αγιασώτες, που όπου κι αν βρίσκονται, νιώθουν περήφανοι για το Αναγνωστήριο και το στηρίζουν όπως μπορούν. Υποχρέωσή μας να εκφράσουμε ιδιαίτερες ευχαριστίες στους Αγιασώτες της Αθήνας και μέλη του Αναγνωστηρίου Γιάννη Χατζηβασιλείου, Δημήτρη Πράτσο, Στρατή Χατζηκωσταντή, Τάκη Τζίννη, Τάκη Γλεζέλλη, Σωτήρη Βουνάτσο. Πολλές ευχαριστίες και στον Όμηρο Κοντούλη, Παναγιώτη Σκορδά και Αντώνη Βάλεση στη Μυτιλήνη, που πάντα στις εκεί πνευματικές οράσεις τους διαφημίζουν το Αναγνωστήριο και στέκονται αρωγοί στο έργο μας.

Θα μου επιτρέψετε να αναφερθώ με συντομία στα πιο σημαντικά πεπραγμένα του 2003.

A) ΤΟΜΕΑΣ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ ΚΑΙ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΥ ΕΡΓΟΥ

Μ' αυτόν τον κατεχοχόν τομέα δράσης του Αναγνωστηρίου (με το Μουσικό, Χορευτικό,

Θεατρικό, και το Τμήμα Τιμητικών Εκδηλώσεων) δίνουμε αντίστοιχη παιδεία σε μικρούς και μεγάλους και ταυτόχρονα προβάλλουμε προς τα έξω το Ίδρυμά μας με τις παρουσιάσεις και παραστάσεις στην Αγιάσο, σε χωριά της Λέσβο, στην Ελλάδα και το εξωτερικό.

- Πέρυσι στις 3 Ιανουαρίου η Παραδοσιακή Κομπανία, στην κοπή της πίτας απ' το Σεβασμιότατο στο Ίδρυμα Θεομήτωρ, έπαιξε τα κάλαντα και με παραδοσιακούς σκοπούς ψυχαγώγησε τους τροφίμους.

- Στις 8 Μαρτίου, το Σάββατο τις Αποκριάς σε συνεργασία με το Καρναβαλικό Σύλλογο οργανώσαμε μια ωραία ερευνητική αποκριάτικη εκδήλωση για το Αγιασώτικο Καρναβάλι από το 1967 έως το 1973 με τον τίτλο ΧΡΥΣΕΣ ΣΕΛΙΔΕΣ ΚΑΡΝΑΒΑΛΟΥ. Την εκδήλωση επιμελήθηκαν ο Προκόπης Μαϊστρέλλης και ο Παναγιώτης Κουτσουδής. Την πλαίσιωσαν και δύο Πανεπιστημιακοί δάσκαλοι του Πανεπιστημίου Αθηνών ο καθηγητής Γλωσσολογίας Χριστόφορος Χαραλαμπάκης και ο καθηγητής Θεατρολογίας Θεόδωρος Γραμματάς. Τις ερευνητικές προτάσεις των καθηγητών θα δημοσιεύσουμε εφέτος.

- Στις 18 Μαΐου παρουσιάσαμε με μεγάλη επιτυχία τα χορευτικά των παιδιών (μικρά - μεγαλύτερα - έφηβοι) σε σκοπούς χορευτικούς παραδοσιακούς, που έπαιξε η παραδοσιακή μας κομπανία.

- Στις 8 με 12 Ιουνίου λάβαμε μέρος, με τον υπεύθυνο του μουσικού μας τμήματος Στρατή Καζαντζή και με παραδοσιακό όργανο το σαντούρι, σε εκδήλωση παραδοσιακής μουσικής που διοργάνωσε το Υπουργείο Εξωτερικών της Σλοβενίας μαζί με την Ελληνική Πρεσβεία. Σ' αυτές τις εκδηλώσεις, που έγιναν στη Λουμπλιάνα και Πίραν, διαβάστηκε και ειδικό κείμενο για το Αναγνωστήριο στα Ελληνικά και Σλοβένικα. Παρόμοια συμμετοχή με το σαντούρι και το Στρατή Καζαντζή είχαμε και στη Τσεχία στις 29 με 1^η Σεπτεμβρίου σε εκδηλώσεις της Ελληνικής Πρεσβείας στην Πράγα σχετικές με την παραδοσιακή μουσική και παραδοσιακούς χορούς στα Βαλκάνια.

- Στις 12 Ιουνίου συνδιοργανώσαμε, με το Υπουργείο Αιγαίου, τον Ταχυδρόμο της εφημερίδας τα ΝΕΑ και τη χρηματοδότηση της Aegean Airlines, βραδιά αφιερωμένη στο Σίμωνα Καρά, το γνωστό σε όλους μεγάλο μουσικολόγο, που το 1974 έκανε στο Αναγνωστήριο τις ηχογραφήσεις παραδοσιακών τραγουδιών που περιέχει το συλλεκτικό CD «Μουσικοί Θησαυροί του Αιγαίου». Το CD αυτό εξέδωσε ο ΤΑΧΥΔΡΟΜΟΣ και παρουσιάστηκε στο Μέγαρο Μουσικής στην Αθήνα, στη Ρόδο και στην Αγιάσο. Καταλαβαίνετε την προβολή του Αναγνωστηρίου και του χωριού μας μ' αυτή την παρουσίαση και τα δημοσιεύματα. Τραγούδια του CD έπαιξε η Παραδοσιακή μας Κομπανία εμπλουτισμένη και με το κλαρίνο του Μιχάλη Μουτζουρέλλη, το τρομπόνι του Παναγιώτη Σουσαμλή την κορνέτα του Νίκου Χριστιανού και το σαντούρι του Κώστα Ζαφειρίου, δασκάλων του Αναγνωστηρίου των παραδοσιακών μουσικών οργάνων. Η επιτυχία και η προβολή ήταν μεγάλη.

- Στις 6 Ιουλίου παρουσιάσαμε την θεατρική παράσταση της Νεανικής Σκηνης ΤΑ ΠΟΥΛΙΑ του Αριστοφάνη σε διασκευή του συμπατριώτη μας δασκάλου Χρίστου Μαϊστρέλλη, σκηνοθεσία της Φωτούλας Τουρτουροπούλου και τη συνεργασία της Πηνελόπης Παπαδοπούλου. Η παράσταση είχε μεγάλη επιτυχία και ενθουσίασε τον κόσμο.

- Στις 9 Ιουλίου παρουσιάσαμε την πρωτοποριακή δουλειά του εικοσαήμερου Σεμιναρίου του Καλοκαιρινού Μουσικού Εργαστηρίου για παιδιά με την ειδική μουσικό Άννα Καραγιάννη. Η δουλειά αυτή είχε μεγάλη απήχηση και εντυπωσίασε μικρούς και μεγάλους.

- Στις 18 Ιουλίου συμμετείχε το Χορευτικό των Εφήβων και η Παραδοσιακή Κομπανία στο Φεστιβάλ Παραδοσιακών Χορών της ΔΕΠΤΑΜ στην Πλατεία Σαπφούς στη Μυτιλήνη.

- Στις 27 Ιουλίου πραγματοποιήσαμε, ως οφείλαμε, Φιλολογικό Μνημόσυνο του Ιάκωβου Μουτζουρέλλη με προβολή φωτογραφικού υλικού και ομιλίες εκλεκτών φίλων.

Έρχεται ο Αύγουστος με τις περισσότερες εκδηλώσεις:

Την 1^η του μήνα διοργανώνουμε εκδήλωση με το μουσικό Σχήμα του Δήμου Ευεργέτουλα «ΕΧΕΜΥΘΕΙΑ» αφιερωμένο στο σύγχρονο ελληνικό τραγούδι.

Στις 2 Αυγούστου παρουσιάζουμε το νεοκδοθέν βιβλίο του Β. Κωμαΐτη, φίλου και στελέχους του Αναγνωστηρίου, ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΑ ΤΗΣ ΑΓΙΑΣΟΥ, Γυμνασιακό παράρτημα Αγιάσου 1946-1961.

3 Αυγούστου: Έναρξη εκδηλώσεων της 1^{ης} Μουσικοχορευτικής Συνάντησης Παραδοσιακών σχημάτων της Λέσβου με το Λαϊκό Παραδοσιακό Συγκρότημα και αναφορά στο Αστικό Λαϊκό Τραγούδι της Σμύρνης και τους Μικρασιάτες Συνθέτες με την επιμέλεια του Προκόπη Μαϊστρέλλη.

4 Αυγούστου: Κομπανία Παλιών Μουσικών Οργανοπαιχτών της Λέσβου, από διάφορα χωριά και το χορευτικό του Εκπολιτιστικού Ομίλου Καλλονής.

5 Αυγούστου: Λαϊκόν Συγκρότημα Μεσοτόπου και τα χορευτικά της Πολιτιστικής Εταιρείας Μεσοτόπου και τους Γλεντιστάδες του χορευτικού Συλλόγου Μεσοτόπου Αθήνας «Η Αναγέννηση».

7 Αυγούστου: Το Μουσικό παραδοσιακό συγκρότημα ΑΙΓΑΙΟΠΕΛΑΓΙΤΕΣ και τον Αθλητικό και Πολιτιστικό Σύλλογο Πλωμαρίου «Βενιαμίν».

8 Αυγούστου: Μουσικές Μηνήμες σε κείμενα και διαφάνειες με τη φουσαρμόνικα του Γ. Παρασκευαΐδη, παρμένα απ' τη λαογραφία του Μανταμάδου και με αφηγητή τη Γιώτα Μαϊστρέλλη.

Με τη φουσαρμόνικα του Γ. Παρασκευαΐδη διοργανώσαμε πριν λίγες μέρες επίκαιρη γιορταστική εκδήλωση με τίτλο «Χριστουγεννιάτικες Μηνήμες από Αϊβαλί και Μυτιλήνη».

Στις 12 Αυγούστου κλείνει η 1^η Συνάντηση με μια πλούσια βραδιά.

Η Παραδοσιακή Κομπανία του Αναγνωστηρίου παρουσιάζει τα παραδοσιακά μας τραγούδια και όλα τα χορευτικά μας, από τις πιο μικρές ηλικίες μέχρι τους πιο μεγάλους (γονείς και παππούδες) χορεύουν τους σκοπούς μας.

Η βραδιά αυτή ήταν αφιερωμένη στον αείμνηστο δάσκαλο της μουσικής μας παράδοσης Χαρίλαο Ρόδανο. Τιμητική αναφορά στο Χαρίλαο έγινε και από την ΟΛΣΑ (Ομοσπονδία Λεσβιακών Συλλόγων Αττικής).

Στις 17 Αυγούστου πραγματοποιήθηκε Εκδήλωση Μνήμης με τη συμπλήρωση ενός χρόνου απ' το θάνατο του Πάνου Πράτσου. Ομιλητής ήταν ο Σωτήρης Βουνάτσος. Την ίδια βραδιά με τη χορηγία της ΣΕΚΑΠ ο γνωστός μας φίλος Βασίλης Γαϊτάνος μαζί με τους εκλεκτούς συνεργάτες του μας χάρισε μια μοναδική βραδιά με το οδοιπορικό του στο Ελληνικό Τραγούδι.

Στις 20, 21 και 22 Αυγούστου εικοσιπενταμελής αποστολή με το Μουσικό και Χορευτικό των ενηλίκων βρίσκεται στις Οινούσες, ύστερα από πρόσκληση του Δημάρχου Οινουσσών και προς τιμήν του εκλεκτού φίλου του Αναγνωστηρίου Παναγιώτη Κουνή. Εκεί παρουσιάσαμε με πρωτοφανή επιτυχία στην πλατεία του νησιού τη Μουσικοχορευτική μας παράδοση. Η φιλοξενία μας εκεί ήταν ζεστή και η επιτυχία μας μεγάλη.

Στις 14 Σεπτεμβρίου λάβαμε μέρος, με την Παραδοσιακή μας κομπανία και το χορευτικό των εφήβων στην Επάνω Σκάλα στα πλαίσια του τριημέρου Μνήμης της Μικρασιατικής Καταστροφής που διοργάνωσε η ΔΕΠΤΑΜ.

Στις 25 Σεπτεμβρίου η Παραδοσιακή μας κομπανία έπαιξε τους παραδοσιακούς μας σκοπούς σε μια ωραία βραδιά στα Θέρμα προς τιμήν της μεγάλης και πολυβραβευμένης ποιήτριας Κικής Δημουλά.

Στις 4 Οκτωβρίου δίδεται η πρεμιέρα της μαύρης κωμωδίας του Δημήτρη Ψαθά «Ιφιγένεια εν Μαύροις». Η επιτυχία ήταν μεγάλη και επαναλαμβάνεται στις 5 Οκτωβρίου. Η σκηνοθεσία και η θεατρική διασκευή ήταν της Μαρίας Αϊβαλιώτου η μουσική επιμέλεια του Στρατή Καζαντζή, η σκηνογραφία και τα σκηνικά του Δημήτρη και Χαράλαμπου Καμαρού και η επιμέλεια του προγράμματος του Παναγιώτη Σκορδά. Σημαντική ήταν και η συνεργασία του Τάκη Γλεζέλλη και του καθηγητή της θεατρολογίας στο Πανεπιστήμιο Αθηνών Θόδωρο Γραμματά.

Στις 10 Οκτωβρίου ξεκινάμε για τη Μύρινα Λήμνου για να λάβουμε μέρος στη 16^η Συνάντηση Ερασιτεχνικών Θιάσων Αιγαίου με την Ιφιγένεια εν Μαύροις. Η επιτυχία ήταν

πολύ μεγάλη και τα σχόλια των άλλων 25 Θιάσων του Αιγαίου κολακευτικά. Οι Συναντήσεις των Ερασιτεχνικών Θιάσων Αιγαίου με τη συμμετοχή της Θράκης και την Κύπρου που καθιέρωσε το Υπουργείο Αιγαίου έγιναν πλέον θεσμός και το επίπεδο των θεατρικών παραστάσεων ανεβαίνει στα ύψη, που ξεπερνά και επαγγελματίες.

Ήδη βρισκόμαστε σε εγρήγορση για το ανέβασμα θεατρικής παράστασης με την οποία θα λάβουμε μέρος στη 17^η Συνάντηση.

Μέσα στο Νοέμβριο λειτούργησαν δύο νέα τμήματα. Δημιουργήθηκε, με δάσκαλο το Παναγιώτη Τσακίρη, τμήμα παιδικό παραδοσιακής και Βυζαντινής Μουσικής με στόχο να γίνει μια χορωδία οργανωμένη με προοπτικές και πέραν του νησιού μας. Η προσέλευση των παιδιών δεν είναι ικανοποιητική, γι' αυτό και προτρέπουμε τους γονείς να στείλουν τα παιδιά τους σ' αυτή την δράση. Μια επένδυση, που θα κάνουν στη διαμόρφωση της προσωπικότητας τους στη παιδεία τους γενικότερα. Υπάρχει η σκέψη να οργανώσουμε καλύτερα με βάση πάλι τη Βυζαντινή Μουσική και τη Χορωδία των μεγάλων στο παραδοσιακό Τραγούδι.

Το άλλο τμήμα που λειτούργησε είναι το Παιδικό Θεατρικό Εργαστήρι με μικρά παιδιά και με δασκάλα τη Φωτούλα Τουρτουροπούλου και βοηθό την Πηνελόπη Παπαδοπούλου.

Είναι δράσεις πάρα πολύ αξιόλογες που παρέχουν οργανωμένη μουσική και θεατρική παιδεία.

Θεωρώ αξιόλογο να τονίσω ότι σε όλες τις δράσεις μας συγκεντρώνουμε πάνω από 150 νέους και μεγάλους που διδάσκονται και πλαισιώνουν τα τμήματα μας και ταυτόχρονα είναι πρόθυμοι να προσφέρουν στα πολιτιστικά δρώμενα του τόπου μας.

Το χορευτικό λειτουργεί με 5 τμήματα : πολύ μικρών, πιο μεγάλων, εφήβων και ενηλίκων, περίπου 100 άτομα.

Το θεατρικό έχει το Παιδικό Θεατρικό Εργαστήρι, τη Θεατρική Σκηνή των Εφήβων, την Πειραματική Σκηνή και τη Θεατρική Ομάδα (ενηλίκων) ηθογραφιών και επιθεωρήσεων, με συμμετοχή περίπου 80 ατόμων.

Επί τροχάδην θα αναφερθώ και σε άλλες εκδηλώσεις για να κλείσω τον Τομέα της Παραγωγής και Διαχείρισης Πολιτιστικών Έργων.

Φιλοξενήσαμε και συνδιοργανώσαμε :

8 Φεβρουαρίου : Φιλοξενία της Συντονιστικής Επιτροπής Αγώνα (Σ.Ε.Α.) σε εκδήλωσή της.

30 Μαρτίου : Φιλοξενία του Δήμου για εκδήλωση σχετική με το μπλόκο των Γερμανών στις 28 Μαρτίου 1944.

12 Ιουνίου : Φιλοξενία του Υπουργείου Αιγαίου με θέμα την προστασία του περιβάλλοντος.

27 Ιουνίου : Φιλοξενούμε και συνδιοργανώνουμε (Δήμος - «ΠΝΟΗ» - Αναγνωστήριο) εκδήλωση για την πρόληψη και τα ναρκωτικά.

9 Αυγούστου : Φιλοξενούμε και συνεργαζόμαστε με το Φιλοπρόοδο Σύλλογο Αγιασωτών Αθήνας (Φ.Σ.Α.) για την πραγματοποίηση τιμητικής εκδήλωσης στη μνήμη του Χαρίλαου Ρόδανου.

12 Αυγούστου : Φιλοξενία Ο.Λ.Σ.Α. για συζήτηση για το Λεσβιακό Τύπο.

12 Αυγούστου : Σε συνεργασία (Αναγνωστήριο - Δήμος Αγιάσου - Ο.Λ.Σ.Α.) παρουσιάζεται «Η Λέσβος των εντύπων και της παράδοσης».

19 Οκτωβρίου : Φιλοξενείται το Δημοτικό Σχολείο Αγιάσου για την παρουσίαση του νεοεκδοθέντος βιβλίου «Εκκλησίες και εξωκλήσια της Αγιάσου».

17 Νοεμβρίου : Φιλοξενία του Δήμου Αγιάσου για εκδήλωση μνήμης στον πρώην Δήμαρχο Παναγιώτη Κουτρή και αφιέρωμα στη γενιά του Πολυτεχνείου.

ΜΟΥΣΕΙΟ - ΠΙΝΑΚΟΘΗΚΗ

Και το 2003 για τρίτη συνεχή χρονιά υπολειτούργησε για το γνωστό λόγο της αδυναμίας πρόσβασης στους επισκέπτες τους μήνες που έρχεται ο πολύς κόσμος. Παραμένει η σκέψη να ενταχθούμε σε προγράμματα της Ε.Ε. και να δημιουργήσουμε με μελέτες από ειδικούς

Θεματικό Μουσείο ανταποκρινόμενο στις σύγχρονες απαιτήσεις.

BIBΛΙΟΘΗΚΗ

Σταθμός το 2003 για τη βιβλιοθήκη μας, καθότι το Μάρτη ολοκληρώθηκε η ηλεκτρονική ταξινόμηση και αρχειοθέτησή της. Οι εργασίες κράτησαν ένα ολόκληρο χρόνο και η χρηματοδότηση με 20 εκατ. δρχ. ήταν του Υπουργείου Αιγαίου. Η βιβλιοθήκη μας είναι πλέον λειτουργική και συνεχώς εμπλουτίζεται. Έχουμε προμηθευτεί και τα απαραίτητα ηλεκτρονικά μηχανήματα για την υποστήριξη της λειτουργίας της και την είσοδό της στο Διαδίκτυο. Πέρυσι το είχαμε στόχο, εφέτος θα πραγματοποιηθεί μέσα απ' το πρόγραμμα Ο.Π.Α.Α.Χ. που θα σας αναφέρω παρακάτω.

INTERNET ΚΑΦΕ

Εξακολουθεί να λειτουργεί ως σχολή πληροφορικής του Στρατή Ζουμπούλη με την εννοικίαση του χώρου και των μηχανημάτων.

Με αυτόν τον τρόπο πιστεύουμε ότι προσφέρουμε περισσότερα στους νέους.

KINHΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ

Προβλήθηκαν δωρεάν καθ' όλη τη χρονιά πολλές παιδικές ταινίες τις Κυριακές στα παιδιά. Εδώ όμως και ενάμισι μήνα σταματήσαμε τις προβολές αυτές, εξαιτίας της κακής συμπεριφοράς μερικών και έλλειψης σεβασμού στο χώρο που τους φιλοξενεί.

Προσπαθούμε να βρούμε τρόπους καλύτερης οργάνωσης για να επαναλάβουμε τις προβολές, που όντως δίνουν μία καλή διέξοδο ψυχαγωγίας στα παιδιά.

Σ' αυτό το σημείο ζητούμε και τη βοήθεια των γονιών να γίνει μία επιτροπή με εθελοντική προσφορά να επιβλέπει κατά τη διάρκεια της προβολής. Και πέρυσι κάναμε έκκληση να ενδιαφερθούν και οι μεγαλύτεροι που αγαπούν τον κινηματογράφο και να κάνουν μία επιτροπή για προβολή ταινιών και σε μεγάλους. Επαναλαμβάνουμε αυτήν την έκκληση.

ΚΑΣΤΕΛΙ

Είναι πάγιο μέλημά μας η επιμέλεια του γραφικού μας λόφου και του Ταξιάρχη που είναι και ο προστάτης Άγιος του Αναγνωστηρίου από την ίδρυσή του. Και φέτος προχωρήσαμε σε συντήρηση των τουαλετών και των άλλων εγκαταστάσεων. Όμως, γίνονται πολλές ζημιές και κάνουμε για μία ακόμη αφορά έκκληση προς όλους να προστατεύσουμε αυτό το στολίδι του χωριού μας.

B) ΤΟΜΕΑΣ ΔΗΜΟΣΙΩΝ ΣΧΕΣΕΩΝ

Σ' αυτόν τον νευραλγικό τομέα δίνουμε ιδιαίτερη σημασία. Με επισκέψεις και παραστάσεις προς όλους τους φορείς και αρχές, δημοσιεύσεις, παρουσιάσεις και συνεντεύξεις στον έντυπο και ηλεκτρονικό τύπο με την παράλληλη πολιτιστική μας δράση κρατούμε το Αναγνωστήριο ζωντανό.

Αποτέλεσμα : Μιλούν πολλοί σε πανελλήνια κλίμακα για το Αναγνωστήριο του χθες και του σήμερα. Με πρώτο το Υπουργείο Αιγαίου που από εφέτος με την υπογραφή προγραμματικής σύμβασης για μία πενταετία μας χρηματοδοτεί με 40.000 ευρώ ετησίως προς αντιμετώπιση των μεγάλων λειτουργικών του αναγκών και ανάπτυξη πολιτιστικής δράσης για όλο το Αιγαίο.

Τεράστια η ευθύνη μας όπως καταλαβαίνετε, αλλά και η αναγνώριση του έργου μας κολακευτική. Σ' αυτό ακριβώς το σημείο έχω υποχρέωση να ευχαριστήσω τον Υπουργό Αιγαίου Νίκο Σηφουνάκη καθώς επίσης και τα στελέχη του Υπουργείου και εκλεκτά μέλη του Αναγνωστηρίου Ηρακλή Κουντουρέλλη, Θεόφραστο Γέρου, Στέλιο Μαστραντωνά και Σταυρούλα Στέφου που μας προωθούν τις χρηματοδοτήσεις και μας διευκολύνουν στο έργο μας.

Πέραν αυτών, το όνομα του Αναγνωστηρίου που λαμπρύνεται μέσα από την πλούσια και πολύπλευρη πολιτιστική του δράση μας δίνει τη δυνατότητα ακολουθώντας τους ρυθμούς της εποχής μας να στοχεύουμε σε στόχους που θέτουμε και που για ένα σωματείο θεωρούνται ουτοπία.

Υποβάλαμε τέσσερις προτάσεις για προγράμματα χρηματοδοτούμενα από την Ε.Ε. και από εθνικούς πόρους και πετύχαμε την προέγκριση των δύο ύψους εκατόν πενήντα χιλιάδων ευρώ.

Έτσι, μετά την τελική τους έγκριση θα δημιουργήσουμε προϋποθέσεις προβολής του Αναγνωστηρίου και του χωριού μας σε διεθνές επίπεδο.

Το ένα πρόγραμμα προϋπολογισμού 98.010 ευρώ που ανήκει στα Ολοκληρωμένα Προγράμματα Ανάπτυξης Αγροτικού Χώρου 2000-2006 θα μας δώσει τη δυνατότητα να αναπτύξουμε σύστημα internet της βιβλιοθήκης μας, οπότε θα μπορεί απ' όλο τον κόσμο να μπαίνει κανείς στον πλούτο που διαθέτουμε. Ακόμα θα δημιουργήσουμε Κέντρο Πληροφόρησης και θα εκδώσουμε λεύκωμα που θα συνοδεύεται από CD-ROM για την προβολή του φυσικού και πολιτιστικού πλούτου του Δήμου μας και τη συμβολή του Αναγνωστηρίου σ' αυτά.

Το δεύτερο πρόγραμμα προϋπολογισμού 50.000 ευρώ «Θράκη - Αιγαίο - Κύπρος» έχει σχέση με τις παραδοσιακές τοπικές γιορτές και τα λαϊκά δρώμενα, όπως το καρναβάλι, με συνεργαζόμενους φορείς τη Φιλοπρόοδη Ένωση Ξάνθης (Φ.Ε.Ξ.) και τον Πολιτιστικό Όμιλο Μάλλουρα Αθηνών Κύπρου. Σκοπός είναι η καταγραφή της παράδοσης κάθε τόπου στον τομέα των λαϊκών δρώμενων και εύρεση των κοινών στοιχείων που πιστοποιούν την πολιτιστική και ιστορική ενότητα του ευρύτερου γεωγραφικού χώρου Θράκης - Αιγαίου - Κύπρου.

Θα παραχθούν ψηφιακά και έντυπα προϊόντα, όπως βιβλίο, CD- ROM και DVD που θα διασώζουν και θα κατοχυρώνουν την παράδοσή μας και την ενιαία πολιτισμική μας ταυτότητα.

Χρέος μας να ευχαριστήσουμε τον Παναγιώτη Κουτσκουδή, τον Παναγιώτη Τσάγαλο και τον Προκόπη Μαϊστρέλλη, που δούλεψαν για τη σύνταξη των προτάσεων και θα κληθούν στην επίπονη υλοποίησή τους.

ΤΟΜΕΑΣ ΟΡΓΑΝΩΣΗΣ ΚΑΙ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ

Χωρίς αυτόν δεν υπάρχει μέλλον και πρόοδος. Τους στόχους που βάλαμε το 2003 τους πετύχαμε σε γενικές γραμμές και τους ξεπεράσαμε σε πολλές περιπτώσεις. Διαθέσαμε ανιδιοτελώς αμέτρητες ώρες απ' τον ελεύθερο χρόνο μας όλοι οι συνεργάτες και φίλοι, άλλος περισσότερο, άλλος λιγότερο.

Ελπίζουμε πως και το 2004, που πριν λίγες μέρες ανέτειλε, θα μας κάνει ευτυχείς να κάνουμε αυτά που δεν μπορέσαμε και να οργανώσουμε καλύτερα τις ενέργειές μας για καλύτερες προοπτικές και φωτεινότερες παρουσιάσεις του Αναγνωστηρίου και του χωριού μας.

Πρωταρχική μας μέριμνα να λειτουργήσουμε σε καινούρια βάση το Λαογραφικό Μουσείο και την Πινακοθήκη. Να φέρουμε ακόμα πιο κοντά στις δραστηριότητες του Αναγνωστηρίου τους νέους και τους μεγαλύτερους.

Την Κυριακή πριν τις Αποκριές εδώ στην αίθουσα του θεάτρου μας θα δώσουμε την πρεμιέρα της επιθεώρησης του Αντώνη Μηνά «Ολυμπιάδα... πίσω έχει την ουρά». Δουλεύουμε κοντά ένα χρόνο και πιστεύουμε πως θα είναι μία ακόμα επιτυχία μας.

Μια και αναφερόμαστε στο θέατρο, σας αναφέρουμε πως παραστάσεις θα δώσουν και το Θεατρικό Εργαστήρι των μικρών και η Θεατρική Σκηνή των Εφήβων κοντά στο καλοκαίρι.

Επίσης, η Πειραματική Σκηνή τώρα μετά τις γιορτές θα καταλήξει στην επιλογή του θεατρικού έργου βασικά για τη συμμετοχή μας στη 17^η Συνάντηση Ερασιτεχνικών Θιάσων Αιγαίου, που δεν ξέρουμε ακόμα σε ποιο νησί θα πραγματοποιηθεί.

Το Σάββατο της Αποκριάς θα οργανώσουμε μία ωραία αποκριάτικη εκδήλωση για το

Αγιασώτικο Καρναβάλι με αναφορές στο καρναβάλι της Αγιάσου της 11ετίας 1974 - 1984, με την επιμέλεια των συνεργατών Παναγιώτη Κουτσκουδή και Προκόπη Μαϊστρέλλη.

Θα προχωρήσουμε στην καλύτερη οργάνωση των χορευτικών σχημάτων, για να έχουμε μουσικοχορευτικές εκδηλώσεις με τη σφραγίδα ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΡΙΟ και παράδοση. Προς αυτή την κατεύθυνση ήδη ο Αντώνης Μηνάς γράφει σχετικό σενάριο για να εμπλουτιστούν οι παρουσιάσεις μας.

Όσον αφορά του μουσικό τμήμα, θα προσπαθήσουμε να του δώσουμε μία ώθηση για πιο συχνές παρουσιάσεις. Τα παιδιά που κοντά ένα χρόνο διδάσκονται μουσική θα είναι έτοιμα να κάνουν την πρώτη τους εμφάνιση τα Φώτα με τα κάλαντα στηριζόμενα από τους μεγάλους της μουσικής και της χορωδίας. Μετά δε το Πάσχα θα διοργανώσουμε και μία εκδήλωση για να παρουσιάσουμε δείγματα της δουλειάς που γίνεται στο μουσικό τμήμα.

Κλείνοντας την αναφορά μου στο μουσικό τμήμα θέλω να σας παροτρύνω για μία ακόμη φορά να στέλνετε τα παιδιά σας να μαθαίνουν μουσική. Οι ωφέλειες θα είναι μεγάλες και μακροπρόθεσμες.

Όπως κάθε χρόνο, προγραμματίζουμε μέσα στο καλοκαίρι τη διοργάνωση τιμητικών βραδίων τιμώντας είτε ανθρώπους που έφυγαν είτε αυτούς που υπάρχουν ακόμα στη ζωή και προσφέρουν κάτι παραπάνω στον τόπο μας.

Σ' αυτό το σημείο της αναφοράς μου στο μουσικό τμήμα θεωρούμε υποχρέωσή μας να μνημονεύσουμε το δάσκαλο Χαρίλαο (το Χαρίλαο Ρόδανο) που μας άφησε το Μάιο.

Η προσφορά του στη μουσική παράδοση του τόπου, είναι τεράστια, γι' αυτό κι εμείς τον τιμήσαμε επανειλημμένα και σε κάθε ευκαιρία επισημαίνουμε πως άφησε σπόρο στη μουσική που άρχισε να δίνει καρπούς. Ας είναι αιωνία η μνήμη του.

Το πρώτο δεκαήμερο του Αυγούστου θα διοργανώσουμε μαζί με το Δήμο και υπό την αιγίδα και χρηματοδότηση του Υπουργείου Αιγαίου τη 2^η Συνάντηση Παραδοσιακών Μουσικοχορευτικών Σχημάτων Λέσβου. Η φετινή επιτυχία μας δίνει δύναμη να πετάξουμε και πέρα από το νησί μας και να καλέσουμε σχήματα και απ' τη Λήμνο.

Στόχος μας να στερεωθεί ως θεσμός και να εξαπλωθεί σ' ολόκληρο το Αιγαίο και γιατί όχι να λάβει πανελλήνιες διαστάσεις.

Κλείνω την αναφορά μου στον προγραμματισμό του 2004 και σας αναγγέλλω πως η έκδοση του βιβλίου με τις ηθογραφίες και επιθεωρήσεις του Αντώνη Μηνά που επιμελείται ο γνωστός σε όλους μας Γιάννης Χατζηβασιλείου έφθασε στο τελικό στάδιο, βρίσκουμε τους χορηγούς και σύντομα αναθέτουμε την εκτύπωση για να κυκλοφορήσει μετά το Πάσχα.

Μαζί και με τις εκδόσεις που θα κάνουμε στα πλαίσια των προγραμμάτων Ο.Π.Α.Α.Χ. και «ΘΡΑΚΗ-ΑΙΓΑΙΟ-ΚΥΠΡΟΣ» θα είναι η χρονιά της εκδοτικής έκρηξης για την αγαπημένη μας Αγιάσο. Επισημαίνω πως οι εκδόσεις είναι δύσκολες δράσεις, γιατί απαιτούν χρόνο, μόχθο και χρήμα.

Αγαπητές φίλες, αγαπητοί φίλοι,

Αυτά έγιναν το 2003. Αυτά σκεφτόμαστε για το 2004. Επιζητούμε και τις δικές σας θέσεις και αντιθέσεις σ' ένα ελεύθερο διάλογο. Σίγουρα, θα μας βοηθήσουν για το καλύτερο.

Σεβασμιότατε,

Για μία ακόμα φορά εκφράζουμε τις ευχαριστίες μας που μας τιμάτε με την παρουσία σας και μας στηρίζετε στο έργο μας με την πατρική μας αγάπη.

Κύριε Δήμαρχε και Δημοτικοί Σύμβουλοι,

Περιμένουμε τη συμπαράστασή σας πιο αποτελεσματική, όπως αναλογεί σε ένα Αναγνωστήριο.

Φίλοι και μέλη του Αναγνωστηρίου,

Σας ευχαριστούμε που στέκεστε με αγάπη και κατανόηση κοντά μας.

Ο ταμίας μας Στρατής Καζατζής θα μας εκθέσει την κατάσταση του ταμείου μας.
Στη συνέχεια θα παραμείνουμε για να πάρουμε τη μοίρα μας απ' τη βασιλόπιτα και να
καμαρώσουμε τα νιάτα μας σε χορευτικούς σκοπούς με τη συνοδεία της παραδοσιακής μας
κομπανίας.
Χρόνια πολλά, καλή χρονιά και του χρόνου, σας ευχαριστούμε.